

SAPER PRENDERE APPUNTI DURANTE UNA LEZIONE

Richiede la capacità di compiere almeno tre operazioni mentali:

1. **Ascoltare** cercando di capire;
2. **Selezionare** le informazioni essenziali;
3. **Scrivere** con parole proprie e con rapidità.

Anzitutto bisogna ricordare che gli appunti sono personali e chi li ha scritti deve essere in grado di rileggerli e ricostruirli.

IN PRATICA:

1. Munirsi di un **quaderno** per ogni materia.
2. Mettere la **data** e **l'argomento** che si andrà a trattare (così sarà più facile ricostruire la lezione e integrarla con il libro una volta a casa e a distanza di tempo).
3. Trovare la giusta **concentrazione** → Per prendere appunti in modo intelligente bisogna **ascoltare** con attenzione l'insegnante. Di solito, infatti, l'insegnante **ripete** il concetto più volte, la prima in modo più esteso e la seconda in modo più rapido e con concetti di raccordo tra una informazione e l'altra. È questo il momento per prendere l'appunto, capendo bene il concetto e il modo in cui si collega con le altre informazioni.
4. Se si è perso qualche passaggio non esitare a **chiedere all'insegnante**. In alternativa dopo la rilettura a casa, se qualche passaggio non è chiaro, si può **integrare con il libro** o **chiedere all'insegnante** nella lezione successiva.

FASI NECESSARIE PER PRENDERE APPUNTI IN CLASSE:

1. Dopo aver preparato la pagina (con la data e il titolo dell'argomento) su cui scrivere ricordati che devi cercare di essere il più **sintetico** possibile. Non è necessario scrivere tutto: importanti sono i **concetti** e le **parole chiave**.
2. Eliminare gli articoli (il, gli, uno, ecc.) e gli aggettivi possessivi (suo/a) e dimostrativi (questo/a);
3. Abbreviare le parole (es. lett. per letteratura, Ces. per Cesare)
4. Possono essere utili le sigle o i simboli. Ti forniamo una tabella con qualche esempio, ma puoi crearti da solo delle sigle o dei simboli che ti aiutino a scrivere il meno possibile

uguale	=	più	+	meno	-
per	x	diviso	/	dubbio	?
Maggiore	>	Minore	<	Equivale/coincide	≡
aumenta	↑	diminuisce	↓	Circa uguale	~
diverso	?	Più o meno	±	Per ogni	∀
si trasforma /deriva/di conseguenza	→				

5. Segnare con un numero progressivo o una lettera dell'alfabeto i cambiamenti di argomento.
6. Evidenziare (cerchiare o sottolineare) le parole chiave dell'argomento in questione.
7. Fare dei rientri nella scrittura se stai appuntando i nessi causa-effetto.

SE SAI DI AVERE PROBLEMI DI CONCENTRAZIONE...

...Sappi che ascoltare concentrati e al tempo stesso scrivere è quasi impossibile. Chi ha difficoltà ad ascoltare concentrato, scrivendo si deconcentra ulteriormente: anziché ascoltare, scrive, nell'illusoria speranza che scrivere serva a ricordare più tardi quello che non si è ascoltato. Insomma, è un circolo vizioso: non riesco a ricordare quello che ho ascoltato e quindi lo scrivo; scrivendo non ascolto; non ascoltando non capisco fino in fondo; quindi rileggendo continuerò a non capire fino in fondo né quello che è stato detto in classe, né quello che io stesso ho scritto.

Per quanto questa prospettiva possa spaventare, il modo migliore per **migliorare la capacità di ascolto e di concentrazione** è di limitarsi ad **ascoltare** con attenzione le spiegazioni, rimandando alla **fine della lezione** il **riassunto scritto** di quello che si è ascoltato (non bisogna aspettare troppo, perché altrimenti è inevitabile dimenticare).

Bisogna dare per scontato che **si migliora**, ovvero che all'inizio si ricorderà molto **poco** di quello che si è ascoltato. La seconda volta si ricorderà un po' di più, dopo quindici giorni si ricorderà **molto** di più, etc... Naturalmente bisogna avere il coraggio di rinunciare a scrivere tutto quello che l'insegnante dice... Ma se si trova questo coraggio, si creano le **premesse** per fare un vero e proprio salto di qualità nello studio.

FASE DI SISTEMAZIONE A CASA DEGLI APPUNTI

Tornato a casa è bene lavorare "a caldo" sugli appunti presi in classe **POSSIBILMENTE IL GIORNO STESSO IN CUI SONO STATI SCRITTI, PERCHÉ LA MEMORIA RECENTE AIUTA MOLTO LA RICOSTRUZIONE DELLA LEZIONE. INOLTRE LO STUDIO DEGLI APPUNTI VA SEMPRE INTEGRATO CON LO STUDIO DEL LIBRO!**

IN QUALUNQUE MATERIA, L'INTERROGAZIONE NON PUÒ BASARSI SOLO SULLO STUDIO DEGLI APPUNTI!

Gli appunti definitivi devono essere corretti, completi, chiari nei collegamenti tra un concetto e l'altro.

APPUNTI PER RICERCHE O APPROFONDIMENTI PERSONALI

Si possono prendere appunti anche da altre fonti, per integrare quelli tratte dalle lezioni dell'insegnante. Le fonti possono essere:

- Riviste, libri diversi da quello di testo;
- Internet o cd multimediali;
- Mostre, spettacoli.

È importante citare sempre la fonte per poterne valutare l'attendibilità, e non dimenticarsi di indicare la bibliografia o la sitografia.