

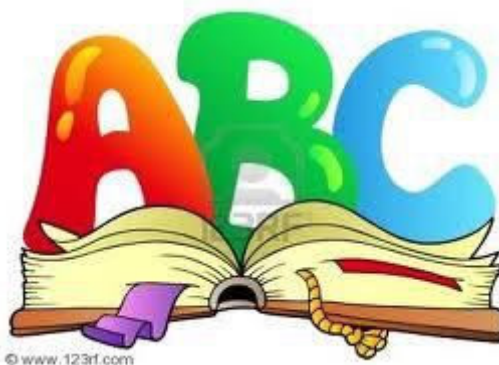


Ministero della Pubblica Istruzione

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI TAVAGNACCO**  
Via Mazzini, n. 5 – 33010 Feletto Umberto – Provincia di Udine  
Tel. 0432570980 – 0432573753 – fax 574181  
e-mail: [comprensivo.tavagnacco@tin.it](mailto:comprensivo.tavagnacco@tin.it)

cod. fiscale 80015940309 PEC: UDIC82900Q@pec.istruzione.it

# Curricolo verticale per Competenze



Anno scolastico 2013/2014

## INDICE

<b>Introduzione</b>		<b>Pag. 3</b>
<b>Mappa dei curricoli</b>		<b>Pag.5</b>
<b>Il profilo dello studente in uscita dal 1° ciclo</b>		<b>Pag.6</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>		<b>Pag.7</b>
<b>Scelte metodologiche</b>		<b>Pag.10</b>
<b>La scuola dell'Infanzia – I campi d'esperienza</b>		<b>Pag.12</b>
<b>La scuola del 1° ciclo</b>		
<b>Disciplina</b>	<b>Primaria</b>	<b>Sec. di 1° grado</b>
<b>Italiano</b>	<b>Pag.28</b>	<b>Pag.34</b>
<b>Inglese</b>	<b>Pag.40</b>	<b>Pag.43</b>
<b>Tedesco</b>	<b>-----</b>	<b>Pag.49</b>
<b>Storia</b>	<b>Pag.54</b>	<b>Pag.57</b>
<b>Geografia</b>	<b>Pag.59</b>	<b>Pag.62</b>
<b>Matematica</b>	<b>Pag.64</b>	<b>Pag.69</b>
<b>Scienze</b>	<b>Pag.74</b>	<b>Pag.76</b>
<b>Musica</b>	<b>Pag.78</b>	<b>Pag.79</b>
<b>Arte</b>	<b>Pag.80</b>	<b>Pag.82</b>
<b>Educazione Fisica</b>	<b>Pag.85</b>	<b>Pag.88</b>
<b>Tecnologia</b>	<b>Pag.90</b>	<b>Pag.90</b>
<b>Religione</b>	<b>Pag.97</b>	<b>Pag.100</b>
<b>Valutazione</b>	<b>pag.104</b>	

## INTRODUZIONE

Il Curricolo dell' Istituto Comprensivo di Tavagnacco nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità.

Il nostro Curricolo rappresenta un punto di riferimento per la progettazione dei percorsi di apprendimento e per l'esercizio dell'attività di insegnamento all'interno dell' Istituto. La motivazione che ha spinto noi insegnanti a concepirlo in questo modo risiede nella volontà di riuscire a *lavorare insieme*, realizzando una continuità orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

Il Curricolo fa riferimento alle Competenze chiave europee, alle Competenze chiave di cittadinanza (declinate nel D.M. 139/2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell' obbligo di istruzione"), alle Linee guida per la valutazione nel primo ciclo di istruzione (2010), alle Nuove Linee guida regionali (2011) alle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d' istruzione" (2012). Gli insegnanti dei tre ordini ricostruiscono il senso del loro lavoro avendo in mente questa prospettiva.

## UN CURRICOLO PER COMPETENZE

A partire dai documenti sopra indicati, all'interno del nostro Istituto si è fatto un lavoro di ricerca e di elaborazione, nei vari ordini scolastici e nei vari ambiti disciplinari, per giungere alla stesura di un Curricolo per competenze.

Esso rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento
- l'attenzione *alla continuità del percorso educativo all'interno dell' Istituto e al raccordo con la scuola secondaria di secondo grado*
- *l'esigenza del superamento dei confini disciplinari*
- *un percorso finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari e trasversali ( di Cittadinanza) dei nostri allievi.*

## COS'È LA COMPETENZA?

“La competenza si acquisisce con l’esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l’alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori della scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti colti promossi nella scuola “ (*ispettore Giancarlo Cerini*).

Alla base del concetto di *competenza* c’è il principio di mobilitazione e integrazione delle conoscenze e abilità procedurali con le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere.

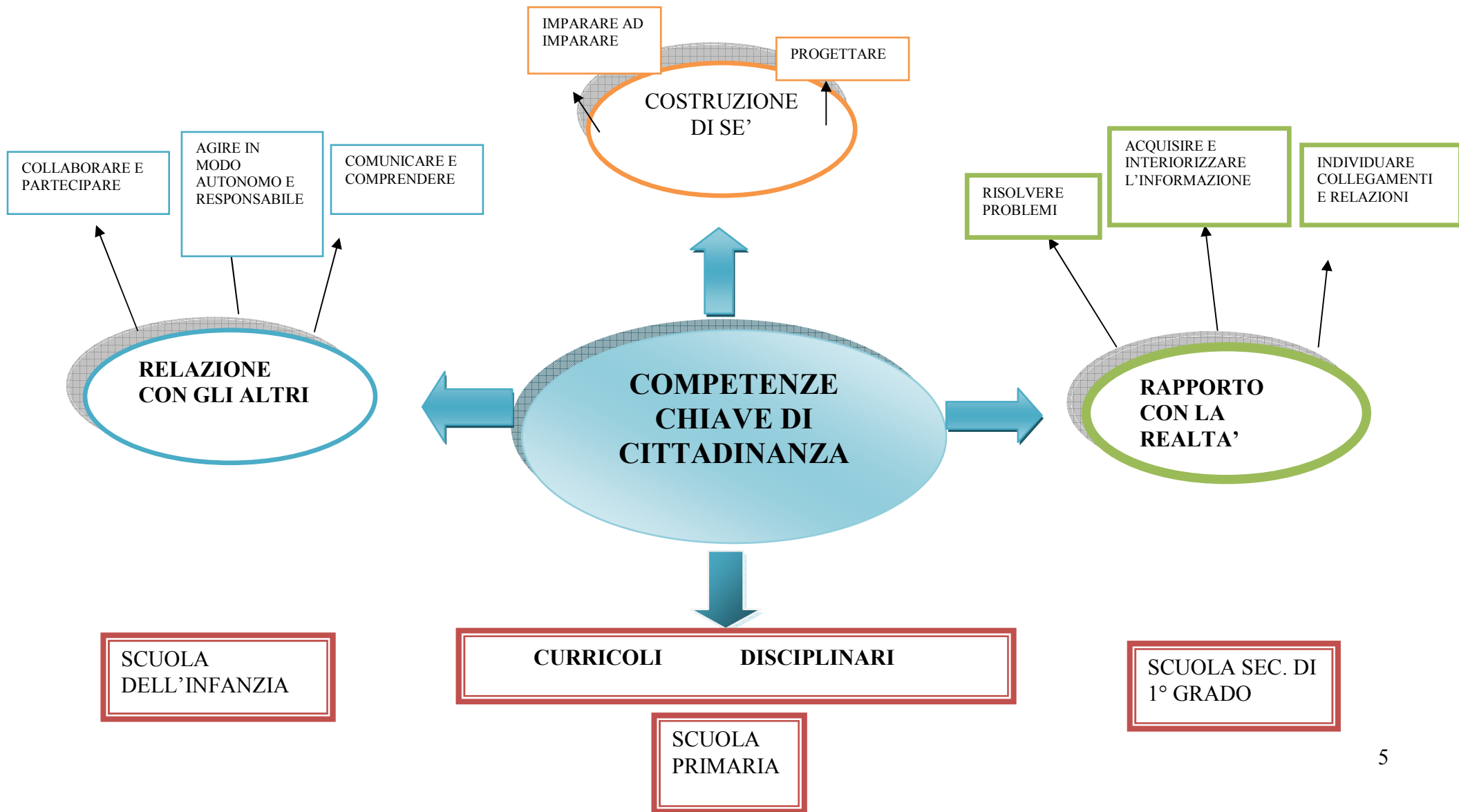
Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell’allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali .

In questa ottica nelle nostre scuole avviene la predisposizione di una serie di ambienti di apprendimento, differenziati e progressivamente arricchiti ( di spazi, tempi, attività..) che aiutano ciascun allievo a mobilitare le proprie risorse interne, tramite la valorizzazione di conoscenze e abilità individuali e relazionali, al fine di garantire il successo formativo di tutti.

Nell’ambito della propria Autonomia ogni Istituto è chiamato anche ad operare delle scelte all’interno dei CONTENUTI presenti nelle Indicazioni Nazionali. In questa ottica, gli insegnanti hanno puntato ai NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE, ai CONTENUTI IRRINUNCIABILI , che si devono trasformare in conoscenze (patrimonio permanente dell’alunno). Nell’ottica di una didattica per competenze infatti, non è importante la quantità di nozioni che i nostri alunni apprendono, ma COME le apprendono.

Nell’insegnamento per competenze infatti, non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (*i saperi*) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (*le abilità ad essi connessi*), ma bisogna sostenere la parte più importante dell’insegnamento/apprendimento: lo **sviluppo dei processi cognitivi**, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all’interno dei campi di esperienza e delle discipline.

# MAPPA DEI CURRICOLI



## **IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il *Profilo in uscita*, presente nelle Indicazioni nazionali 2012, è il sale che dà coerenza a ciò che si progetta all'interno dell'Istituto Comprensivo e che attribuisce a tutti i docenti compiti educativi e formativi comuni.

*“Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità; è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni”.*

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. (dalle Nuove Indicazioni per il curricolo nel primo ciclo di istruzione - 2012).

### **Il profilo delle competenze - disciplinari (esempi)**

*- dimostra una padronanza della LINGUA ITALIANA tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adattare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni*

*- nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in LINGUA INGLESE e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una SECONDA LINGUA*

*- le sue CONOSCENZE MULTIMEDIALI E SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri*

*- si orienta nello SPAZIO E NEL TEMPO dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta AMBIENTI, FATTI, FENOMENI E PRODUZIONI ARTISTICHE*

### **Esercizio della cittadinanza**

*- Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro; occasioni rituali nella comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*

**Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.**

**1. LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)**

	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SEC. DI 1° GRADO</b>
<p><b>Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI</b></p> <p><b>Collaborare e partecipare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta e rispetta gli adulti e i compagni</li> <li>-comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti</li> <li>- interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni</li> <li>-intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi</li> <li>-ascolta gli altri</li> <li>-interviene adeguatamente nelle conversazioni</li> <li>-controlla la propria impulsività</li> <li>-collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo</li> <li>-matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-collabora con i compagni e gli insegnanti</li> <li>-sa mettere in atto sensibilità, empatia, rispetto in ambito personale e di gruppo</li> <li>-cerca soluzioni costruttive in situazioni conflittuali</li> </ul>

<p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici</li> <li>-ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare,igiene personale..)</li> <li>-sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro</li> <li>-organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti</li> <li>-riordina i materiali utilizzati</li> <li>-riconosce gli oggetti che gli appartengono</li> <li>-ascolta e segue le istruzioni date</li> <li>-accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sè e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico..)</li> <li>-è sempre fornito del materiale necessario</li> <li>-sa predisporre il materiale per ogni attività</li> <li>-sa svolgere in autonomia i compiti assegnati per casa</li> <li>-utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola</li> <li>-porta a termine le consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-è sempre fornito del materiale necessario</li> <li>-utilizza in modo adeguato strumenti e materiali</li> <li>-è autonomo nello studio</li> <li>-sa pianificare il lavoro e organizza tempi e materiali in modo sistematico</li> <li>-sa organizzarsi nel lavoro ricercando percorsi personali</li> <li>-mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti</li> <li>-valuta in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ascolta con attenzione</li> <li>-interviene nella conversazione in modo adeguato</li> <li>-partecipa in modo attivo alle attività proposte</li> <li>-chiede spiegazioni</li> <li>-comunica le proprie esperienze</li> <li>-esprime opinioni personali</li> <li>-mantiene l'attenzione per il tempo richiesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-sa ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee</li> <li>-chiede spiegazioni se non ha capito</li> <li>-comunica attraverso i vari linguaggi</li> <li>-esegue il lavoro assegnato</li> <li>si applica in modo adeguato alle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-segue con attenzione ed interviene in modo opportuno, apportando contributi personali</li> <li>comunica attraverso i vari linguaggi</li> <li>-interviene nelle attività in modo pertinente e costruttivo ( chiede chiarimenti, solleva problemi, avanza proposte..)</li> <li>-sa riconoscere eventuali errori</li> </ul>



<p><b>Comunicare e comprendere</b></p>	<p>-ha il piacere di provare, di partecipare, di fare, senza scoraggiarsi</p>	<p>sue potenzialità</p>	
<p><b>Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'</b></p> <p><b>Imparare ad imparare</b></p> <p><b>Progettare</b></p>	<p>-si dimostra fiducioso nelle proprie capacità -riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie -è consapevole delle proprie capacità e attitudini -è in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte -è in grado di assumere responsabilità -conosce le diverse parti del corpo e le differenze sessuali</p>	<p>-riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni -sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento -ha acquisito una progressiva consapevolezza delle proprie attitudini e capacità -sa operare delle scelte comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità -si avvia allo sviluppo del senso critico</p>	<p>-controlla ed esprime le proprie emozioni -conosce le proprie attitudini e capacità -ha approfondito la conoscenza di sé, anche in funzione delle scelte riguardo al futuro -utilizza in maniera adeguata le proprie risorse -si pone obiettivi ed aspettative adeguati -sa operare scelte consapevoli -sa valutare e auto- valutarsi</p>

<p><b>Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA'</b></p> <p><b>Risolvere problemi</b></p> <p><b>Acquisire interpretare l'informazione</b> e</p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p>	<p>-esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa (è stato difficile perché...)</p> <p>-sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno;</p> <p>-sa concentrarsi su un obiettivo;</p> <p>-affronta positivamente le difficoltà</p>	<p>-riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione</p> <p>-riconosce la molteplicità delle modalità operative e individua quelle praticabili rispetto alle situazioni, ai bisogni e alle inclinazioni personali</p> <p>-spiega e motiva le modalità di lavoro adottate</p> <p>-riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati.</p>	<p>-esprime e mostra curiosità, attitudini personali, desiderio di conoscere e di migliorarsi;</p> <p>-prende iniziative, supera frustrazioni e contrattempi utilizzando strategie personali, sostiene le proprie scelte</p> <p>-attiva le risorse personali per realizzare un progetto, raggiungere un obiettivo, risolvere un problema</p>
---	--	---	--

*Dalle Indicazioni per il curricolo:*

«Le *competenze* sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di *competenze* più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le *competenze* per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.»

## SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti fanno riferimento alle *Indicazioni per il Curricolo del 2012*, alle *Linee guida regionali 2010* e alle *Nuove Linee guida regionali 2011 per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione* e rappresentano impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi:

- ✓ **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** (al fine di sollecitare un ruolo attivo degli alunni mediante la problematizzazione degli argomenti trattati)
- ✓ **Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze** (tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi. Dedicare attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana ed agli alunni con disabilità)
- ✓ **Favorire l'esplorazione e la ricerca** (sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali – didattica laboratoriale)
- ✓ **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** (sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse)
- ✓ **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere** (porre l' alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare- Metodo di studio)
- ✓ **Realizzare percorsi in forma di laboratorio** (favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa)
- ✓ **Promuovere apprendimenti significativi**, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.

## LA SCUOLA DELL'INFANZIA - I CAMPI DI ESPERIENZA

Campo di esperienza: <b>IL SÉ E L'ALTRO: le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino: sviluppa il senso dell'identità personale, intuisce le proprie esigenze e i propri sentimenti; esprime i propri bisogni ed accetta le indicazioni dell'adulto; si conosce e conosce la propria famiglia; conosce le prime regole di convivenza e si pone le prime domande sulle diversità; gioca in modo creativo; inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità</li> <li>-riconoscere i simboli distintivi della persona e del gruppo</li> <li>-accettare positivamente il distacco dai genitori</li> <li>-accettare con fiducia la compagnia di adulti e compagni</li> <li>-esternare i sentimenti che legano alle figure genitoriali</li> <li>-esprimere emozioni e sentimenti verso gli altri</li> <li>-riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni</li> <li>-comunicare emozioni usando linguaggi diversi</li> <li>-sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi</li> <li>-identificarsi nel ruolo di genere</li> <li>-scoprire e stabilire semplici regole di vita</li> <li>-integrarsi nella realtà sociale</li> <li>-interagire costruttivamente con il diverso</li> <li>-condividere momenti di gioia</li> </ul>	<p>Educazione emotivo – affettiva Educazione alla cittadinanza attiva Attività legate all'integrazione e all'accettazione della diversità Conoscenza di sé Conoscenza delle regole della vita comunitaria Routines Festività Giochi con regole e di squadra</p>

<p>4 ANNI Il bambino:          -sviluppa il senso dell'identità personale ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti          riconosce la propria storia nella famiglia e nella comunità          fa proprie le semplici regole, si pone domande su ciò che è bene e ciò che è male          riconosce l'autorità dell'adulto nei diversi contesti          gioca in modo costruttivo e creativo          inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p> <p>5 ANNI Il bambino:          inizia a controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-usare il gioco per comunicare, relazionarsi</li> <li>-rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità</li> <li>-prendere coscienza ed accrescere la propria identità corporea e personale</li> <li>-stabilire relazioni positive personali e di gruppo</li> <li>-identificarsi nel ruolo di appartenenza al proprio genere</li> <li>-sviluppare il rispetto per sé, per gli altri e per tutti gli esseri viventi</li> <li>-collaborare adeguatamente nel gruppo integrarsi nella realtà sociale</li> <li>-interagire costruttivamente con il diverso</li> <li>-accogliere la diversità come un valore positivo</li> <li>-conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni,) e quella di altri bambini (vicini e lontani)</li> <li>-vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio</li> <li>-comunicare emozioni usando linguaggi diversi</li> <li>-scoprire il valore della vita: amore, solidarietà ed amicizia</li> <li>-rievocare e raccontare fatti, luoghi ed immagini che hanno suscitato emozioni</li> <li>-usa il gioco per comunicare e relazionarsi, per confrontarsi</li> <li>-rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità</li> <li>-conquistare sempre maggiore autonomia nella cura personale, nelle relazioni</li> </ul>	
--	--	--

<p>sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità;  ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il proprio comportamento e ne ha rispetto;  riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto  gioca in modo costruttivo e creativo;  riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>interpersonali, nei confronti dell'ambiente scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-stabilire relazioni positive personali e di gruppo</li> <li>-comprendere i bisogni degli altri e osservare e valutare i propri comportamenti</li> <li>-superare il proprio punto di vista</li> <li>-rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo: famiglia – scuola - ...</li> <li>-lavorare in gruppo valorizzando la collaborazione</li> <li>-comprendere i bisogni degli altri e accettare eventuali limitazioni</li> <li>-scambiare informazioni, impressioni ed ipotesi di lavoro</li> <li>-crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale</li> <li>-accogliere la diversità come un valore positivo</li> <li>-scoprire i valori della vita: amore, solidarietà ed amicizia</li> <li>-vivere e comunicare agli altri le proprie emozioni, scoprire che insieme si esprimono e/o si superano meglio</li> <li>-rievocare e raccontare fatti, luoghi ed emozioni</li> <li>-usa il gioco per creare relazioni</li> </ul>	
---	--	--

Campo di esperienza: **IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia, salute**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino:            conosce il proprio corpo            sa che cosa fa bene e cosa fa male;            conosce le diverse parti del corpo e inizia a rappresentarlo            prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività;            esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-compiere movimenti a comando, sa fare un girotondo e un semplice percorso</li> <li>-riconoscere e denominare le parti del corpo</li> <li>-manipolare materiali ed oggetti</li> <li>-camminare, correre, saltare su comando (fermati, vai...)</li> <li>-sapersi muovere lentamente, strisciare, rotolare</li> <li>-imitare movimenti</li> <li>-si muove secondo un ritmo veloce o lento</li> <li>-saper scandire un ritmo semplice con le mani</li> <li>-rispettare il proprio ed altrui corpo</li> <li>-assumere positive abitudini igienico-sanitarie</li> <li>-saper discriminare ed utilizzare gli organi di senso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di gioco motorio</li> <li>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione grosso – motoria</li> <li>Attività di gioco volte al potenziamento della coordinazione fine – motoria</li> <li>Attività di gioco volte al potenziamento dell'equilibrio</li> <li>Percorsi motori</li> <li>Giochi d'imitazione</li> <li>Giochi con la musica</li> <li>Attività sensoriali e percettive</li> <li>Attività di gioco con regole e turni</li> </ul>
<p>4 ANNI Il bambino:            riconosce i segnali del proprio corpo;            conosce il proprio corpo e lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-spostarsi con diverse andature su percorsi definiti</li> <li>-denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo</li> </ul>	

<p>rappresenta;  riconosce le differenze sessuali e di sviluppo;  esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;  si muove con sicurezza nell'ambiente e nei giochi, rispettandone le regole (anche nel gruppo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-compiere movimenti di precisione con le mani</li> <li>-saper lanciare la palla ad un compagno o verso un bersaglio</li> <li>-imitare movimenti complessi</li> <li>-saper mimare e drammatizzare</li> <li>-conoscere ed utilizzare adeguatamente oggetti di igiene personale</li> <li>-assumere ruoli, compiti e responsabilità</li> </ul>	
<p>5 ANNI Il bambino:  è autonomo nel vestirsi/svestirsi, nell'alimentazione e nella cura di sé e del proprio materiale;  rappresenta il corpo anche in movimento;  ha padronanza degli schemi motori e dell'uso degli attrezzi;  esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;  controlla l'esecuzione del gesto, sia nella grossa motricità che nella fine;  interagisce con gli altri nei giochi di movimento, con regole, nella musica e nella danza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-denominare e disegnare in modo completo le parti del corpo</li> <li>-compiere movimenti di precisione con le mani</li> <li>-camminare, correre, saltare su comando e in varie direzioni</li> <li>-saper stare in equilibrio</li> <li>-saper riprodurre ritmi complessi con il corpo e con strumenti</li> <li>-riconoscere e rispettare i propri e altrui spazi</li> <li>-saper riconoscere e comunicare le proprie sensazioni uditive, olfattive, gustative, tattili e visive</li> <li>-sperimentare la dominanza laterale sul proprio corpo</li> <li>-affinare la fine motricità e potenziare la grossa motricità</li> <li>-imparare le regole di giochi motori e rispettarle</li> </ul>	



Campo di esperienza: <b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino:  segue con piacere spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici...);  sviluppa interesse per l'ascolto della musica;  comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;  si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;  esplora i materiali che ha a disposizione;  si appassiona alle proposte;  scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;  sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ascoltare e conoscere la realtà sonora</li> <li>-esprimere emozioni e sentimenti</li> <li>-riprodurre semplici ritmi con il corpo</li> <li>-usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo</li> <li>-scoprire i propri interessi</li> <li>-osservare, costruire insieme ad altri</li> <li>-partecipare alla realizzazione dei lavori di gruppo</li> <li>-esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche</li> <li>-usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente</li> <li>-scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale,...</li> </ul>	<p>Educazione sensoriale e percettiva  Conoscenza dei colori primari e secondari  Attività pittoriche e grafiche  Conoscenza di tecniche e modalità grafiche ed espressive diverse  Attività manipolative e plastiche  Attività di primo approccio alla musica e al ritmo, alla conoscenza/esplorazione spontanea e guidata degli strumenti musicali  Attività di analisi percettiva: le qualità degli oggetti e del mondo  Osservazione naturalistica: le stagionalità  Attività di drammatizzazione e gioco - teatro  Attività di primo approccio al computer con giochi e uso del mouse  Attività di potenziamento grafico del disegno spontaneo e guidato del bambino</p>

<p>sequenze sonoro – musicali</p> <p>4 ANNI Il bambino: segue con piacere ed attenzione spettacoli di vario tipo ed altre forme di espressione (teatrali, musicali, cinematografici...); sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre in modo ludico l'arte e le sue opere; comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive; esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività; formula e realizza piani di azione nel gioco individuale e in piccolo gruppo; si appassiona alle proposte e sa portare a termine il proprio lavoro; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-esprimere emozioni e sentimenti e superare inibizioni</li> <li>-usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo</li> <li>-scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti, suono o strumenti</li> <li>-usare i cinque sensi per ricavare informazioni dall'ambiente</li> <li>-scoprire le caratteristiche percettive specifiche delle cose manipolate: forma, dimensione, colore, durezza, trasparenza, rugosità, tipo di materiale,...</li> <li>-esplorare, manipolare, sperimentare nuove tecniche</li> <li>-costruire, interpretare in modo creativo e personale</li> <li>-progettare</li> <li>-scoprire i propri interessi</li> <li>-acquisisce fiducia nelle proprie capacità</li> <li>-portare a termine i lavori iniziati</li> <li>-collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo</li> <li>-favorire la conoscenza dell'ambiente artistico extra scolastico</li> <li>-promuovere una fruizione attiva e personale delle risorse accessibili</li> <li>-esprimere con parole e travestimenti un racconto ascoltato</li> </ul>	
---	--	--

<p>corpo e oggetti;  sperimenta e combina  elementi musicali di base,  producendo semplici  sequenze sonoro – musicali</p> <p>5 ANNI Il bambino:  segue con piacere, attenzione  e interesse spettacoli di vario  tipo ed altre forme di  espressione (teatrali, musicali,  cinematografici;  sviluppa l'interesse per  l'ascolto della musica e scopre  in modo ludico l'arte e le sue  opere;  comunica, esprime emozioni,  racconta, utilizzando le varie  possibilità che il linguaggio del  corpo consente;  si esprime attraverso il  disegno, la pittura e altre  attività manipolative e sa  utilizzare diverse tecniche  espressive;  esplora i materiali che ha a  disposizione e li utilizza con  creatività;  inventa storie;  formula e realizza piani di  azione nel gioco individuale e  in piccolo gruppo, ed in attività  o-operative e didattiche;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-esprimere emozioni e sentimenti e superare  inibizioni</li> <li>-usare la voce collegandola alla gestualità, al  ritmo e al movimento di tutto il corpo</li> <li>-scandire la pulsazione ritmica di un canto con  gesti, suono o strumenti</li> <li>-scoprire i propri interessi</li> <li>-acquisire fiducia nelle proprie capacità</li> <li>-portare a termine i lavori iniziati</li> <li>-usare i cinque sensi per ricavare informazioni  dall'ambiente</li> <li>-scoprire le caratteristiche percettive  specifiche delle cose manipolate: forma,  dimensione, colore, durezza, trasparenza,  rugosità, tipo di materiale,...</li> <li>-esplorare, manipolare, sperimentare nuove  tecniche</li> <li>-costruire, interpretare in modo creativo e  personale</li> <li>-progettare</li> <li>-collabora nella realizzazione dei lavori di  gruppo</li> <li>-favorire la conoscenza dell'ambiente artistico  extra scolastico</li> <li>-promuovere una fruizione attiva e personale  delle risorse accessibili</li> <li>-tradurre e rielaborare messaggi in codici</li> </ul>	
--	--	--

<p>sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare;  si appassiona alle proposte e sa portare a termine il lavoro, rimanendo concentrato;  ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato;  scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;  sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali;  esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli;  esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</p>	<p>diversi  -usare consapevolmente e correttamente linguaggi corporei, sonori, iconici...  -decodificare simboli  -promuovere l'uso e la fruizione di linguaggi multimediali</p>	
--	--	--

Campo di esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>3ANNI Il bambino:  il bambino sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica; è consapevole della propria lingua materna; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni</p> <p>4 ANNI Il bambino:  il bambino sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età</p>	<p>-sviluppare un linguaggio adeguato, sia nella comprensione che nella produzione giocare con le parole scoprendo i suoni, i significati contestuali...  -potenziare la capacità di ascolto  -rispettare l'opinione e il parere altrui  -usare il linguaggio per raccontare e spiegare comunicare le proprie esperienze  -comprendere storie, racconti e narrazioni  -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche  -incominciare a differenziare l'immagine dal testo  -memorizzare semplici canzoni, filastrocche...</p> <p>-arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi</p>	<p>Ascolto attivo  Comprensione di consegne, brevi racconti  Giochi con le parole  Attività di memorizzazione  Invenzione di storie  Raccontare e raccontarsi  Attività di pregrafismo e prescrittura  Usare il disegno per raccontare e descrivere  Filastrocche e poesie/rime  Sequenziare storie</p>

<p>della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico; sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività; ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; chiede spiegazioni; racconta, discute, dialoga; sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza; riflette sulla lingua; riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica è consapevole della propria lingua materna; formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-prestare attenzione all'ascolto di storie, consegne...</li> <li>-usare il linguaggio per raccontare e spiegare</li> <li>-confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni</li> <li>-descrivere</li> <li>-seguire un ordine logico</li> <li>-avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche</li> <li>-incuriosirsi al codice scritto e giocare con la lingua</li> <li>-giocare con le parole creando delle rime</li> <li>-tradurre messaggi in codici diversi</li> <li>-inventare sperimentando</li> <li>-memorizzare canzoni, filastrocche, poesie, ...</li> </ul>	
<p>5 ANNI:Il bambino: sviluppa una padronanza d'uso adeguata all'età della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere storie, racconti e narrazioni</li> <li>prestare attenzione nell'ascolto di storie e consegne</li> <li>-arricchire il lessico e l'articolazione delle</li> </ul>	

<p>sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività;  ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie;  chiede spiegazioni;  racconta, discute, dialoga;  usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole;  riflette sulla lingua;  riconosce, si diverte, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico;  è consapevole della propria lingua materna;  formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie</p>	<p>frasi  -assimilare, ricordare, descrivere, rielaborare  -memorizzare storie, filastrocche, canzoni, poesie, ...  -usare il linguaggio per raccontare e spiegare  -confrontare i propri ricordi con quelli dei compagni  -rispettare l'opinione ed il parere altrui  -seguire un ordine logico  -ricostruire in ordine logico e temporale  -avvicinarsi al libro e alle sue caratteristiche  -giocare con la lingua e le parole creando rime, assonanze, ...</p>	
--	--	--

Campo di esperienza: <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>3 ANNI Il bambino:            raggruppa e ordina secondo semplici criteri;            si orienta nel tempo della vita quotidiana;            osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi;            coglie le trasformazioni naturali;            è curioso, esplorativo, pone domande, discute;            utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-riconoscere i colori</li> <li>-riconoscere le forme semplici</li> <li>-riconoscere le dimensioni</li> <li>-riconoscere i concetti topologici</li> <li>-compiere semplici classificazioni</li> <li>-compiere semplici seriazioni</li> <li>-intuire il succedersi regolare della giornata scolastica</li> <li>-intuire il prima e il dopo in una azione</li> <li>-memorizzare una sequenza</li> <li>-esplorare e conoscere gli ambienti scolastici</li> <li>-muoversi nell'ambiente scolastico con fiducia e serenità</li> <li>-interagire con i compagni e con l'adulto durante le attività di esplorazione e scoperta</li> <li>-manipolare materiali ed oggetti</li> <li>-definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso – oggetto)</li> <li>-sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente</li> <li>-osservare e capire alcuni semplici fenomeni</li> <li>riconoscere le caratteristiche delle cose osservate</li> <li>-inventare giochi</li> <li>-portare a termine i lavori iniziati</li> </ul>	<p>Primo approccio alla quantità            Attività di osservazione dello spazio: i concetti topologici e temporali            Attività di conoscenza delle stagionalità e degli ambienti naturali            Conoscenza delle forme geometriche            Conoscenza dei numeri            Classificazioni e seriazioni            Corrispondenza            Uso di tabelle e grafici            Porre in relazione fenomeni ed oggetti            Classificazioni e seriazioni            Corrispondenza            Uso di tabelle e grafici            Porre in relazione fenomeni ed oggetti            Causa effetto            Problem solving            Ricerca – azione            Attività di precalcolo</p>



<p>4 ANNI Il bambino:  raggruppa e ordina secondo criteri diversi;  colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone;  segue un percorso sulla base di indicazioni verbali e grafiche si orienta nel tempo della vita quotidiana;  riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale;  coglie le trasformazioni naturali;  osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi;  confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;  utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze;  ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare ed operare con i numeri stessi;  si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-usare semplici termini del linguaggio logico</li> <li>-compiere semplici classificazioni</li> <li>-compiere semplici seriazioni</li> <li>-eseguire corrispondenze</li> <li>-comporre ritmi alternati</li> <li>-operare semplici conteggi</li> <li>-memorizzare sequenze via via più complesse</li> <li>-prendere coscienza di sé nel tempo</li> <li>-osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazioni eventi/oggetti</li> <li>-percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione</li> <li>-orientarsi nello spazio seguendo specifiche consegne spaziali</li> <li>-definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso – oggetto)</li> <li>-manipolare oggetti e materiali per costruire individualmente oggetti</li> <li>-ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto</li> <li>-seguire le indicazioni date dall'insegnante o dai compagni per realizzare un manufatto</li> <li>-creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse</li> <li>-sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente</li> <li>-riconoscere le caratteristiche delle cose osservate</li> <li>-abituarsi a porre domande sulle dinamiche dei fenomeni</li> <li>-cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica</li> <li>-scoprire le relazioni causa – effetto</li> </ul>	
---	--	--

<p>5 ANNI Il bambino:  raggruppa e ordina secondo criteri diversi;  confronta e valuta quantità  utilizza semplici simboli per registrare;  compie misurazioni mediante semplici strumenti;  riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo;  coglie le trasformazioni naturali;  osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità;  prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi;  confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni;  utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le</p>	<p>usare il linguaggio per rielaborare esperienze  -argomentare, porre in relazione  -inventare giochi con regole</p> <p>-raggruppare  -classificare in base a più attributi  -rappresentare situazioni quantitative  -utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli)  -sviluppare la consapevolezza dell'importanza dei numeri  -contare  -conoscere la sequenza numerica  -misurare  -associare  -comprendere ed elaborare semplici schemi (diagrammi e tabelle)  -risolvere problemi  -prendere coscienza di sé nel tempo  -riordinare eventi legati ad una situazione utilizzando i concetti temporali  -osservare i cambiamenti stagionali e porre in relazione eventi/oggetti  -percepire e consolidare la sequenzialità del tempo nella sua segmentazione  -individuare ed usare simboli convenzionali per rappresentare e registrare eventi  -definire in modo esplicito la posizione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento (se stesso – oggetto)  -riconoscere le caratteristiche delle cose osservate</p>	
---	--	--

<p>esperienze;  ha familiarità con i numeri e con le strategie per contare ed operare con i numeri stessi;  esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;  si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ricercare i materiali e gli strumenti per realizzare un progetto</li> <li>-creare prodotti con materiali diversi e tecniche diverse</li> <li>-tradurre in azioni i progetti elaborati</li> <li>-cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica</li> <li>-scoprire le relazioni causa – effetto</li> <li>-usare il linguaggio per rielaborare esperienze argomentare, porre in relazione</li> <li>-formulare ipotesi</li> <li>-verificare le ipotesi e cercare di spiegarle</li> </ul>	
---	--	--

# LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Nella stesura del Curricolo per la scuola del Primo ciclo, partendo dai Traguardi per lo sviluppo delle competenze stabiliti dalle Indicazioni, sono stati individuati Obiettivi di apprendimento misurabili, osservabili, trasferibili, che garantiscono la continuità e l'“organicità” del percorso formativo. Molti di essi rappresentano degli “obiettivi-cerniera” su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

DISCIPLINA : **ITALIANO**

**SCUOLA PRIMARIA**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto. Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente. Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. -Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni. -Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati. -Narrare brevi esperienze personali. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.	Le regole della comunicazione. Le favole e i testi d'interesse. Il racconto delle esperienze personali.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili all'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare la lettura strumentale.</li> <li>-Leggere e comprendere brevi testi.</li> <li>-Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche.</li> <li>-Leggere e ricavare informazioni da semplici testi letterari e di divulgazione.</li> </ul>	Testi di vario genere.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, pragmatici legati ad esperienze personali.</li> <li>-Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto.</li> <li>-Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi.</li> <li>-Utilizzare semplici strategie di composizione</li> </ul>	<p>Lo schema narrativo.  Il diagramma di flusso.  La mappa concettuale.  Testi di vario genere.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni guidate.</li> <li>Testi di vario genere.</li> <li>Uso del dizionario.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>-Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>-Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura</li> <li>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti variabili e invariabili del discorso.</li> </ul>

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi, cogliendone senso e scopo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</li> <li>-Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</li> <li>-Formulare domande precise e pertinenti.</li> <li>-Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul>	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge testi di vario genere e ne ricava informazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo.</li> <li>-Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto.</li> <li>-Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale.</li> </ul>	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>scrittura</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo: personale/ fantastico, descrittivo, regolativo), con scopi e funzioni diversi, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti. Utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un breve testo.</li> <li>-Rispettare le regole ortografiche.</li> <li>Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>-Riconoscere modi finiti e indefiniti del verbo.</li> <li>-Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette.</li> <li>-Utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> </ul>	Testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici.
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</li> <li>-Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> </ul>	Letture, conversazioni guidate e tematiche, uso del dizionario.
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI



<p>L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso.</p>	<p>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Le parti variabili e invariabili del discorso: in particolare il verbo, l'aggettivo, il pronome e le congiunzioni. Frase minima: soggetto, predicato e qualche complemento di uso frequente. Principali convenzioni ortografiche.</p>
---	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - ITALIANO

### CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto e parlato</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere le informazioni principali -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro	Elementi costitutivi di un testo Esposizione orale Ascolto per prendere appunti
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Lettura</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	-Leggere ad alta voce in modo adeguato -Ricavare informazioni da un testo	Testo narrativo (favola, fiaba..) Testo descrittivo Testo poetico Mito ed Epica
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti	-Scrivere testi aderenti alla traccia e coerenti -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere correttamente testi di tipo diverso ( descrittivo, regolativo narrativo) adeguati ad	Testi narrativi Testi descrittivi Testi regolativi Scrittura creativa

diversi	argomento, scopo e destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	-Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato	Le regole ortografiche La punteggiatura Campi semantici Sinonimi e contrari Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso

### CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>

L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Intervenire in una conversazione in modo adeguato -Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali	Elementi costitutivi di un testo Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale Ascolto per prendere appunti
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Letture</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	-Leggere in modo scorrevole ed espressivo -Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi...) -Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere)	Lettera Diario Fantasy Avventura Giallo Testo poetico Letteratura (fino al '600/700)
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia -Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo -Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico	Testi narrativi Pagine di diario Lettere personali e formali Riassunto Scrittura creativa

	adeguato	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	-Comprendere ed usare parole in senso figurato -Realizzare scelte lessicali appropriate -Comprendere ed utilizzare termini specialistici -Fare delle inferenze sul significato di termini non noti	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare -Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Frase minima ed espansioni Cenni di storia della lingua italiana

### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, tipologia, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa</li> <li>-Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi</li> <li>-Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni</li> <li>-Rielaborare informazioni in modo personale</li> <li>-Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione</li> </ul>	<p>Il romanzo La novella Testi informativi Ascolto in varie situazioni comunicative</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere in modo scorrevole ed espressivo</li> <li>-Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi...)</li> <li>-Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale</li> </ul>	<p>Testi narrativi di vario genere Testi informativi Testi poetici Articoli di giornale Letteratura ( dal '700/800 al '900)</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia</li> <li>-Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo</li> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale</li> <li>-Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni</li> <li>-Riscrivere e manipolare testi proposti</li> </ul>	<p>Testo argomentativo Relazione Testi personali Commenti</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed usare parole in senso figurato</li> <li>-Realizzare scelte lessicali appropriate</li> <li>-Comprendere ed utilizzare termini specialistici</li> <li>-Fare delle congetture sul significato di termini non noti</li> </ul>	<p>Utilizzo dei dizionari Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la costruzione della frase complessa</li> <li>-Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate</li> <li>-Individuare ed utilizzare i connettivi testuali</li> </ul>	<p>Consolidamento delle strutture sintattiche della frase Il periodo e la sua struttura</p>

## DISCIPLINA : LINGUA INGLESE

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali.	Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano in contesti determinati.	Filastrocche, chants e rhymes, canzoni, brevi storie con disegni e fumetti, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni; saluti informali e formali, informazioni personali, colori, animali, numeri, parti del corpo, cibi e bevande, casa, famiglia, giocattoli.

INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di utilizzare strutture note contestualizzate.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata</li><li>-Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione.</li><li>-Comporre brevi e semplici frasi con elementi base.</li><li>-Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li></ul>	Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.



INDICATORE DISCIPLINARE : <b>lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti alcuni contesti.	-Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata. -Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Ascolto e riproduzione di chants, rhymes, canzoni. Ascolto di dialoghi registrati e comprensione delle key-words. Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>produzione scritta (writing)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	-Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe. -Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.

### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>ascolto (listening)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno comprende brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari e coglie il diverso funzionamento delle due lingue.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>-Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>-Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue.</li> </ul>	Chants e rhymes, canzoni. Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. Semplici confronti grammaticali.
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>parlato (speaking)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>-Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>-Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto.</li> </ul>	Professioni, alfabeto inglese e spelling, città (edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto), giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, routine, giornaliera, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge correttamente e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari. -Leggere con intonazione.	Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici della cultura dei "paesi anglofoni" , e comprensione degli elementi fondamentali.
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>produzione scritta (writing)</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Scrivere messaggi semplici e brevi in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni,...). -Comporre brevi testi utilizzando parole date.	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be, "to have", "can") . Lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - INGLESE**

CLASSE PRIMA - LIVELLO A1

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto ( comprensione orale )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	-Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente -Comprendere semplici comandi e istruzioni

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato ( produzione e interazione orale )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione	-Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti -Interagire in semplici dialoghi -Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Lettura (comprensione scritta )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero.	-Comprendere semplici istruzioni -Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura ( produzione scritta )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	- Scrivere brevi messaggi di saluto, ringraziamento, invito, ecc. - Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e l'ambiente familiare

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>
--

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere semplici regolarità nella forma di brevi testi</li> <li>-Riconoscere strategie di apprendimento note</li> <li>-Iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione</li> </ul>

CLASSE SECONDA - LIVELLO A2

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto ( comprensione orale )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere brevi dialoghi in contesti noti</li> <li>-Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato ( produzione e interazione orale )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace</li> <li>-Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali</li> <li>-Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico</li> <li>-Descrivere persone e ambienti familiari</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE :	<b>Lettura ( comprensione scritta )</b>
---------------------------	---

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	-Comprendere brevi messaggi formulati con lessico più articolato -Comprendere testi narrativi e descrittivi con strutture e lessico non complessi

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura ( produzione scritta )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	-Scrivere una breve lettera di saluti e di informazioni -Scrivere brevi testi descrittivi relativi a persone, a luoghi familiari e ad azioni abituali

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	-Riconoscere e confrontare semplici regolarità nella forma di testi di uso comune -Iniziare a riconoscere alcune semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Applicare strategie di apprendimento note

CLASSE TERZA - LIVELLO A2 +

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto ( comprensione orale )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i	-Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero,

punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline	<p>attualità)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media in contesto controllato</li> <li>- Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua inglese</li> </ul>
--	--

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato ( produzione e interazione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di un racconto e di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire nella maggior parte delle situazioni della vita quotidiana</li> <li>-Raccontare esperienze passate ed illustrare progetti futuri</li> <li>-Descrivere persone e luoghi con una certa ricchezza lessicale</li> <li>-Narrare una breve storia in modo coerente</li> <li>-Argomentare su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Lettura (comprensione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero e/o relativi ad altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi su argomenti relativi ai propri interessi</li> <li>- Comprendere testi mediamente complessi riguardanti argomenti vari</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura ( produzione scritta )</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	-Scrivere lettere e resoconti su argomenti familiari, esprimendo in modo coerente il proprio punto di vista -Scrivere testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconosce e confronta convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	-Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune -Riconoscere semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse -Interiorizzare strategie di apprendimento note

#### CONTENUTI ESSENZIALI

Presentazione di sé. La scuola. La famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e che si stanno svolgendo. Routine quotidiana. Avvenimenti passati. Eventi e progetti futuri. Abilità. Attività nel tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema). Indicazioni stradali. Acquisti in un negozio. Ordini al ristorante. Visite mediche. Acquisti di biglietti. Conversazioni telefoniche. Quantità. Paragoni. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee e opinioni. Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti. Civiltà e cultura dei paesi anglofoni



## SECONDA LINGUA COMUNITARIA: TEDESCO

CLASSE PRIMA – INTRODUZIONE AL LIVELLO A1

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto (comprensione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"><li>-Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente</li><li>-Comprendere brevi dialoghi in contesti conosciuti</li><li>-Comprendere semplici comandi e istruzioni</li></ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Lettura (comprensione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno legge brevi e semplici testi, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"><li>-Comprendere brevi testi formulati con lessico appropriato e conosciuto</li><li>-Comprendere semplici istruzioni e brevi testi su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità</li></ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comunica in situazioni di vita quotidiana per uno scambio di semplici informazioni	<ul style="list-style-type: none"><li>-Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti</li><li>-Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato</li><li>-Interagire dialogando in contesti noti ed inerenti all'ambito personale e familiare, usando espressioni adatte alla situazione.</li></ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura (produzione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno produce semplici testi riguardo se stesso e l'ambito familiare	-Scrivere brevi e semplici frasi per descrivere se stessi e l'ambiente familiare -Scrivere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno individua relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua tedesca	-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato -Osservare parole composte nei contesti d'uso e coglierne il significato

CLASSE SECONDA – LIVELLO A1

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto (comprensione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-Comprendere dialoghi in contesti conosciuti -Comprendere la la descrizione di luoghi e persone -Comprendere l'argomento principale di messaggi ed annunci brevi

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Letture (comprensione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno legge e comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-Comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico di uso quotidiano -Comprendere il senso di semplici e brevi descrizioni, utilizzando tecniche adeguate allo scopo

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comunica in una gamma più vasta di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia	-Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti, con lessico appropriato -Interagire in brevi dialoghi assumendo il ruolo di un personaggio, utilizzando espressioni adatte alla situazione con mimica e gesti adeguati

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura (produzione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno produce testi semplici e coerenti riguardanti se stesso e il proprio ambiente	-Scrivere un breve e semplice testo per ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali purché non compromettano la comprensibilità del messaggio -Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno individua alcuni elementi linguistici e culturali e coglie rapporti tra le lingue di studio, senza atteggiamenti di rifiuto	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</li> <li>-Osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li> </ul>

CLASSE TERZA – LIVELLO A1 +

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Ascolto (comprensione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempolibero, attualità) in forma narrativa e descrittiva</li> <li>-Comprendere un breve messaggio proposto dai mass- media</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Lettura (comprensione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere lettere personali di contenuto noto ed attinenti alla sfera quotidiana</li> <li>-Comprendere brevi e semplici testi relativi al proprio campo di studio e interessi, e testi di tipo concreto</li> <li>-Comprendere il contenuto di un breve e semplice testo di civiltà (prevedendo eventualmente l'utilizzo del dizionario)</li> <li>-Trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente</li> </ul>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno comunica in una gamma più vasta di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia	-Condurre semplici dialoghi di routine relativi a situazioni della vita quotidiana -Descrivere con una certa proprietà lessicale luoghi e persone -Esprimersi su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista -Saper porre domande, reagire ad affermazioni standard e scambiare informazioni Concrete

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Scrittura (produzione scritta)</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno produce testi semplici e coerenti con apporti personali su esperienze	Produrre brevi testi di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana, esperienze personali ed avvenimenti passati e futuri, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno confronta i risultati conseguiti nelle diverse lingue di studio e le strategie utilizzate per imparare	-Confrontare parole e strutture relative alle lingue oggetto di studio -Riconoscere i propri modi ed anche gli errori di apprendere le lingue

#### CONTENUTI ESSENZIALI

- Presentazione di sé. Scuola. Famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e routine quotidiana. Avvenimenti passati. Abilità. Attività del tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema, viaggi). Indicazioni stradali. Acquisti

in un negozio. Ordini al ristorante. Conversazioni telefoniche (inviti, appuntamenti). Quantità. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee ed opinioni.

- Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti.
- Alcuni aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di lingua tedesca.

**DISCIPLINA : STORIA**

***SCUOLA PRIMARIA***

**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>uso delle fonti</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche	-Acquisire il concetto di fonte storica Individuare i diversi tipi di fonti storiche -Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>organizzazione delle informazioni</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria; usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi - Conoscere gli indicatori temporali di : successione, contemporaneità, durata, ciclicità -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo -Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati ( successione, contemporaneità, mutamenti, permanenza e causa –effetto)	Gli indicatori temporali Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, i periodi storici...) La linea del tempo
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia legati alla vita sociale, alle attività economiche, alle modifiche dell'ambiente, agli aspetti culturali -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi -Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	La storia della Terra La preistoria L'evoluzione dell'uomo Il Paleolitico Il Neolitico L'età dei metalli
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina .	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.

## AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni.	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno) La linea del tempo.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Le civiltà antiche. Dai Greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>



L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.
--	--	--

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - STORIA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	-Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni</b>	
<b>TRAGUARDI DI</b>	

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	-Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>strumenti concettuali</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>produzione scritta e orale</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	-Conoscere il lessico specifico della disciplina -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
CONTENUTI ESSENZIALI	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo  Elementi di storia locale	L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento  Elementi di storia locale	Il Risorgimento Il Novecento  Elementi di storia locale

**DISCIPLINA : GEOGRAFIA**

***SCUOLA PRIMARIA***

**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>orientamento</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	-Interpretare le carte geografiche -Progettare percorsi e itinerari di viaggi.	Indicatori topologici (avanti-dietro-sinistra-destra) e mappe mentali, create da spazi noti. Orientarsi in percorsi noti (casa-scuola).
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>linguaggio della geo-graficità</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti	-Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche. -Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.	Indicatori spaziali e punti cardinali; rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli. Lecture di approfondimento, gli schemi, lettura e realizzazione di grafici.

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>paesaggio</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano la propria regione.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani	I paesaggi: la montagna, la collina, il mare. Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale; progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>regione e sistema territoriale</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	-Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. -Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare). -Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano. -Distinguere le diverse zone della città (centro storico e periferia). -Conoscere le principali cause d'inquinamento in città. -Riflettere sulla città in cui si vive per conoscerla meglio.	La regione FVG. Le regioni confinanti. Gli ambienti e le sue trasformazioni, ad opera della natura e dell'uomo.

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>orientamento</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	-Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali , anche in relazione al sole. -Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).	L'orientamento con punti cardinali e bussola. Le coordinate geografiche.
---	---	---

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>linguaggio della geo-graficità</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche; verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio; ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche,...); riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti,...)	-Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). -Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	La cartografia I diversi tipi di carte geografiche La riduzione in scala

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>paesaggio</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani	-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. -Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione. Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.	Il territorio fisico in Italia Le zone climatiche italiane I centri abitati e le infrastrutture Le attività economiche e i settori lavorativi La suddivisione amministrativa dell'Italia Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni

	-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali. -Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.	Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia L'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano
--	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>regione e sistema territoriale</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani. -Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Esplorazione diretta, operando anche attraverso le scienze motorie, all'ambiente circostante. Racconti degli adulti, come referenti culturali, per costruire il senso dello spazio e del tempo.

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - GEOGRAFIA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Orientamento</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Linguaggio della geo-graficità</b>	
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico -Conoscere il lessico specifico della disciplina

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Paesaggio</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei, mondiali	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Regione e sistema territoriale</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>	Orientamento Ambienti Clima Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano – le regioni Interazione uomo-ambiente Carte geografiche	Paesaggi europei Gli Stati europei Problemi ambientali L'Unione Europea	Popoli e culture nel mondo L'economia mondiale Temi e problemi del mondo attuale I Continenti extraeuropei

## DISCIPLINA : **MATEMATICA**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### ALLA FINE DELLA TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre</li><li>-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li><li>-Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li><li>-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</li><li>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali</li><li>-Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 1000, numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure</li></ul>	<p>I numeri almeno fino al 1000, sia in cifre, sia in lettere</p> <p>I numeri in senso progressivo e regressivo fino al 1000</p> <p>Il valore posizionale</p> <p>Il concetto di migliaio</p> <p>Strategie per il calcolo orale</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con cambi e riporti</p> <p>Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una e a due cifre senza e con cambi (eventualmente con uso della tavola pitagorica)</p> <p>Divisioni con una cifra al divisore (eventualmente con uso di materiale strutturato)</p> <p>Le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche</p> <p>La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni</p> <p>Il concetto di frazione, I numeri decimali</p> <p>Addizioni e sottrazioni coi numeri decimali</p> <p>Verifica dell'attendibilità di un risultato ottenuto</p>



INDICATORE DISCIPLINARE : <b>spazio e figure</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare la propria posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)</li> <li>-Eseguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli</li> <li>-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> <li>-Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p>Oggetti nello spazio, in riferimento a se stessi, a persone e ad altri oggetti</p> <p>Percorsi sempre più complessi</p> <p>Linee di diverso tipo</p> <p>Semplici figure geometriche</p> <p>Disegni, con strumenti appropriati, di figure geometriche</p> <p>Le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria.</p> <p>Concetto di perimetro</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>relazioni, dati e previsioni</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>-Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li> </ul>	<p>Relazioni tra elementi</p> <p>Stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie</p> <p>Dati mediante diagrammi di situazioni certe/incerte, ecc ...</p> <p>Le unità di misura convenzionali (S.I.)</p> <p>L'Euro.</p> <p>Relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non</p> <p>Situazioni problematiche della realtà quotidiana</p>

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>risolvere problemi</b>
---

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica</li> <li>-Risolvere problemi con una o due domande, con relative risposte</li> </ul>	<p>Situazioni problematiche della realtà quotidiana</p> <p>Il testo di un problema, i dati e la richiesta</p> <p>Rappresentazione grafica della soluzione di un problema</p> <p>Risoluzione problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni</p> <p>Il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti.</p>

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>Numeri</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: legge, interpreta, utilizza i numeri; utilizza i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale; risolve problemi che richiedano il ragionamento aritmetico, facendo uso di strategie diversificate	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri naturali e decimali</li> <li>-Eseguire equivalenze numeriche</li> <li>Eseguire le 4 operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali</li> <li>-Eseguire calcoli mentali entro ambiti numerici limitati con numeri interi e decimali</li> <li>-Applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni</li> <li>-Conoscere e calcolare multipli e divisori</li> <li>-Conoscere e operare sulla linea dei numeri con i numeri positivi e negativi</li> <li>-Individuare la frazione come rapporto tra quantità</li> <li>-Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti</li> <li>-Applicare la frazione come operatore su</li> </ul>	<p>Il sistema numerico decimale e posizionale</p> <p>I numeri naturali entro la classe dei milioni</p> <p>I numeri decimali</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Le equivalenze numeriche</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</p> <p>Multipli, divisori</p> <p>Le proprietà delle operazioni</p> <p>Le frazioni</p> <p>La percentuale</p> <p>Il calcolo mentale</p> <p>I problemi aritmetici</p>

	<p>figure geometriche, quantità, numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere rapporti di complementarietà ed equivalenza tra frazioni</li> <li>-Stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali</li> <li>-Calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta</li> <li>-Conoscere e calcolare la percentuale</li> <li>-Risolvere problemi aritmetici di diversa tipologia relativi a situazioni concrete</li> <li>-Pianificare la soluzione di un problema usando rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso, spiegazioni scritte, operazioni</li> </ul>	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Spazio e figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno:          si orienta nello spazio reale e rappresentato; riconosce, utilizza e classifica forme geometriche;          risolve problemi nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate</li> <li>-Eeguire trasformazioni geometriche di una figura</li> <li>-Ingrandire o ridurre una figura in base a un determinato rapporto "di scala"</li> <li>Conoscere i concetti geometrici di: spazio, piano, punto, linea, figura geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie</li> <li>-Riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea</li> <li>-Riconoscere le relazioni tra le rette</li> <li>Individuare, denominare e disegnare angoli</li> <li>-Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide</li> <li>-Individuare, tra le figure piane, i poligoni</li> <li>Classificare i principali poligoni secondo il numero e le proprietà degli angoli e dei lati</li> </ul>	<p>Il piano cartesiano e le coordinate</p> <p>Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni, ingrandimenti e riduzioni in scala</p> <p>Il piano e lo spazio</p> <p>I concetti di punto e linea</p> <p>Vari tipi di linee</p> <p>Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità</p> <p>Gli angoli</p> <p>I poligoni: triangoli, quadrilateri</p> <p>Il perimetro e l'area dei triangoli e dei quadrilateri</p> <p>Le figure geometriche solide</p> <p>Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compasso</p> <p>I problemi geometrici</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire il concetto di congruenza per segmenti, angoli, figure geometriche</li> <li>-Calcolare i perimetri e le aree dei triangoli e dei quadrilateri</li> <li>-Conoscere le caratteristiche del cerchio</li> <li>-Individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici</li> <li>-Intuire il significato di volume</li> <li>Saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati</li> <li>-Saper risolvere problemi geometrici</li> </ul>	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, dati e previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno: effettua misure con unità e strumenti convenzionali; classifica oggetti, figure, numeri, realizzando opportune rappresentazioni; rappresenta relazioni; raccolge, organizza e descrive dati, secondo un obiettivo determinato; valuta la probabilità approssimativa che un evento si verifichi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell' esperienza reale</li> <li>-Effettuare misurazioni con campioni adeguati</li> <li>-Conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree, durata</li> <li>-Utilizzare in situazioni pratiche il peso lordo, il peso netto e la tara</li> <li>-Conoscere e utilizzare le misure di valore</li> <li>-Fare stime di misura</li> <li>-Trasformare misure date in altre equivalenti</li> <li>-Discriminare e classificare in base a criteri logici stabiliti</li> <li>-Usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori</li> <li>-Utilizzare opportune rappresentazioni per classificare</li> <li>-Rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso</li> <li>-Individuare, descrivere e costruire relazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Sistema Internazionale di Misura</li> <li>Il peso lordo, il peso netto e la tara</li> <li>La misura di ampiezza: il grado</li> <li>Le misure di durata: ora, minuti, secondi</li> <li>Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli</li> <li>Le equivalenze di misura</li> <li>I problemi con le misure</li> <li>La classificazione in base ad attributi e proprietà degli elementi considerati</li> <li>Il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori</li> <li>La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll e il diagramma ad albero</li> <li>Il diagramma di flusso</li> <li>La relazione binaria e la sua rappresentazione: tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce</li> <li>La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici</li> </ul>

	utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate -Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle -Decodificare grafici, schemi, tabelle di facile lettura per acquisire, confrontare, utilizzare dati -Individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurre elementari valutazioni di probabilità	L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici La rilevazione statistica La probabilità e il calcolo degli eventi L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità
--	--	---

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - MATEMATICA

ALLA FINE DEL TRIENNIO

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>numero</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere sistemi di numerazione posizionali e non.</li> <li>-Rappresentare e ordinare i numeri</li> <li>-Comprendere ed usare in modo consapevole il sistema di numerazione decimale, operando anche con sistemi a base diversa da 10</li> <li>-Eseguire le operazioni nei vari insiemi numerici</li> <li>-Utilizzare le operazioni per risolvere problemi aritmetici</li> <li>-Operare con le potenze applicandone correttamente le proprietà</li> <li>-Comprendere il significato delle operazioni nei vari insiemi numerici, definire le loro proprietà (verbalmente e con i</li> </ul>	Insiemi numerici N (naturali), Z (interi relativi), Q (razionali), R (reali). Rappresentazioni ordinamento. *Sviluppate nel corso del triennio

	<p>simboli), applicandole per agevolare il calcolo mentale e per un efficace approccio al calcolo letterale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Stimare l'ordine di grandezza di un numero, per verificare l'attendibilità del risultato ottenuto</li> <li>-Eseguire calcoli con numeri reali usando metodi e strumenti diversi (calcolo mentale e scritto, algoritmi diversi, tavole numeriche, calcolatrice, utilizzo delle potenze in base 10 .....</li> <li>-Comprendere le relazioni di divisore e multiplo tra numeri</li> <li>-Riconoscere numeri primi e composti</li> <li>-Scomporre un numero in fattori primi e applicare la fattorizzazione in vari contesti</li> <li>-Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in vari contesti matematici e non</li> <li>-Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra</li> <li>-Comprendere i significati delle frazioni come operatore e come numero ed applicarle in vari contesti</li> <li>-Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni</li> <li>-Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale</li> <li>-Utilizzare le proporzioni per risolvere problemi inerenti a contesti di esperienza</li> <li>-Saper operare con la percentuale in contesti diversi</li> <li>-Stimare l'ordine di grandezza di misure lineari, di capacità, di peso in contesti di realtà vicine alla vita quotidiana dell'allievo</li> <li>-Risolvere una espressione con i numeri razionali relativi</li> <li>-Tradurre il procedimento risolutivo di un problema in una espressione numerica</li> <li>-Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni inerenti le operazioni di somma, prodotto, differenza, quoziente, potenze</li> <li>-Descrivere oralmente usando i termini tecnici appropriati</li> </ul>	<p>Espressioni numeriche. *Sviluppate nel corso del triennio.</p>
--	---	---

	<p>procedimenti contenenti le quattro operazioni e le potenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche</li> <li>-Risolvere semplici operazioni con monomi e polinomi</li> <li>-Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</li> <li>-Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita verificando la correttezza del procedimento utilizzando i principi di equivalenza</li> <li>-Risolvere equazioni di primo grado in una sola incognita, utilizzando i principi di equivalenza</li> <li>-Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado.</li> <li>-Valutare l'ammissibilità di una soluzione in base al contesto problematico di cui è risolvibile.</li> </ul>	<p>Semplici espressioni algebriche letterali</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 3a</p> <p>Equazioni di 1° grado.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 3a.</p>
--	--	--

**INDICATORE DISCIPLINARE : relazioni e funzioni**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno Individua varianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricavare una variabile in funzione delle altre in una formula (formule inverse)</li> <li>-Riconoscere grandezze variabili e costanti</li> <li>-Riconoscere variabili dipendenti e indipendenti</li> <li>-Usare diagrammi, tabelle, coordinate e grafici per rappresentare relazioni e funzioni.</li> <li>-Descrivere fenomeni ed effettuare previsioni attraverso leggi matematiche e leggi empiriche</li> <li>-Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta ed inversa</li> </ul>	<p>Funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>*Sviluppate prevalentemente in 2° e 3°.</p>

**INDICATORE DISCIPLINARE : figure e spazio**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------

<p>L'alunno confronta ed analizza figure geometriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</li> <li>-Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</li> <li>-In casi reali di facile interpretazione, risolvere problemi di tipo geometrico</li> <li>-Calcolare perimetro e area delle principali figure piane</li> <li>-Riconoscere la natura irrazionale del pi greco e usarlo correttamente nei calcoli</li> <li>-Utilizzare il teorema di Pitagora.</li> <li>-Riconoscere semplici trasformazioni geometriche del piano</li> <li>-Riconoscere figure simili</li> <li>-Applicare relazioni tra perimetri, aree ed elementi corrispondenti di figure simili</li> <li>-Descrivere le proprietà di figure solide, calcolare i volumi e le superfici</li> <li>-Mettere in relazione misure di volume, di capacità, di peso soprattutto in riferimento in contesti diversi</li> </ul>	<p>Il piano Euclideo, relazioni tra rette; congruenze tra figure, poligoni e loro proprietà. *Sviluppate prevalentemente in 1a - 2a</p> <p>Circonferenze e cerchi. Equivalenza delle figure piane. Teorema di Pitagora. *Sviluppate prevalentemente in 2° - 3a.</p> <p>Similitudine delle figure piane. Teoremi di Euclide. *Sviluppate prevalentemente in 3a.</p> <p>Figure solide. *Sviluppate prevalentemente in 3a.</p>
--	---	---

<p>INDICATORE DISCIPLINARE : <b>dati e previsioni</b></p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>



L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità delle applicazioni di tipo informatico	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scegliere una unità di misura in maniera opportuna ed adeguata</li> <li>-Usare strumenti di misura, conoscendone limiti e caratteristiche</li> <li>-Usare diverse unità di misura ed essere in grado di passare da una unità all'altra</li> <li>-Raccogliere, organizzare, rappresentare dati con diagrammi</li> <li>-Calcolare, usare ed interpretare valori di centralità (media, moda, mediana)</li> <li>-Leggere e interpretare tabelle e grafici da un giornale, da una rivista o da un semplice testo scientifico</li> <li>-Esprimere delle previsioni sulla probabilità di eventi semplici</li> </ul>	Misure, dati e previsioni. *Sviluppate nel corso del triennio.
--	--	---

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>linguaggi</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno comunica con strutture sintattiche semplici, ma sufficientemente corrette dal punto di vista lessicale, argomenti matematici o tecnico-scientifici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Decodificare semplici espressioni verbali e tradurle in espressioni con operazioni</li> <li>-Utilizzare i termini specifici per descrivere sia oralmente sia per iscritto concetti matematici e fasi risolutive di un problema</li> </ul>	Conoscenza dei termini specifici. *Sviluppate nel corso del triennio.

## DISCIPLINA : SCIENZE

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno : esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze. Osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche.	-Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni. -Ricavare informazioni utilizzando organi di senso. -Usare strumenti e unità di misura appropriati per raccogliere dati. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Descrivere semplici fenomeni di trasformazione.	Organi di senso come strumento esplorativo della realtà. Oggetti e materiali
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. -Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale. -Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali.	Regno animale e vegetale  Fenomeni atmosferici  Stagioni
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente.	-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta	Esseri viventi e non viventi Ecosistema
---	---	--

### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>oggetti, materiali e trasformazioni</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno : esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni; espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico	-Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici -Costruire semplici strumenti di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato	I contenuti verranno scelti in base alle curiosità degli alunni ( forza , calore, energia, acqua, luce... )
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare e sperimentare sul campo</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico	-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo -Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti	Suolo Acqua Terra Sistema solare
INDICATORE DISCIPLINARE: <b>l'uomo, i viventi, l'ambiente</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno :          ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari;          ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi;          risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.</p>	<p>-Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali.</p> <p>-Conoscere l'importanza di alcune regole di base sull'igiene personale.</p> <p>-Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico.</p> <p>-Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	<p>Cellula animale.          Organi, apparati, sistemi.          Comportamenti utili o dannosi per la salute.          Energia e fonti rinnovabili.          Inquinamento.          Riciclaggio.</p>
--	--	--

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - SCIENZE**

ALLA FINE DEL TRIENNIO :

INDICATORI DISCIPLINARI : <b>fisica e chimica, biologia, scienze della terra.</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:            sa riconoscere e osservare;            sa descrivere;            sa leggere una tabella;            sa ordinare una tabella;</p>	<p>-Osservare in modo adeguato fenomeni semplici (fisici, biologici, chimici, ambientali,...) su cui, per lo più in forma guidata, esercitare il binomio ipotesi-dimostrazione (elemento che caratterizza il fare scienza)            -Descrivere un oggetto, un fenomeno o un processo facendo</p>	<p>I contenuti saranno riferiti a :   <b>BIOLOGIA</b>  <b>FISICA E CHIMICA</b>  <b>SCIENZE DELLA TERRA</b></p>

<p>sa confrontare;  sa presentare;  sa riconoscere i livelli di complessità e di organizzazione;  sa individuare relazioni</p>	<p>uso del linguaggio di base corretto  -Ricerca e ricavare dati e informazioni in una tabella riconoscere i simboli specifici di base  -Forniti gli elementi, raccogliere/organizzare i dati in forma di tabella  -Utilizzare i simboli specifici di base  -Confrontare due oggetti, fenomeni o processi facendo uso del linguaggio di base corretto ed evidenziando aspetti comuni e differenze  -Spiegare risultati, una funzione, un fenomeno in forma orale o scritta usando una comunicazione pertinente e un linguaggio specifico appropriato  -Motivare le spiegazioni e le risposte fornite in forma semplice e guidata  -Trovare e di riportare informazioni specifiche in semplice materiale scritto di uso corrente (testi, opuscoli, brevi articoli di cronaca)  -Riconoscere i diversi livelli di organizzazione e di complessità del fenomeno vita e del sistema Terra nel suo complesso passando dal microscopico al macroscopico (con particolare riferimento al livello di organismo e di ecosistema), ovvero dal locale al globale  -Comprendere l'importanza del concetto di equilibrio e riconosce le situazioni di alterazione dello stesso nei diversi livelli organizzativi</p> <p>-Descrivere i diversi fenomeni o le situazioni proposte in termini di stimolo/risposta, causa/effetto  -Comprendere la necessità delle trasformazioni e dei processi di evoluzione.</p>	<p>e saranno selezionati in base agli interessi degli alunni ed in relazione alla programmazione annuale di ogni singolo docente</p>
--	--	--

## DISCIPLINA : **MUSICA**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>produzione mediante l'azione diretta</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno sa eseguire con regolarità e precisione temporale una scansione isocrona usando la body percussion o lo strumentario Orff (strumenti da piccola percussione) in tempo 2/4, 4/4, 3/4; sa gestire l'andamento ritmico anche in stato di pausa; sa esprimere con la mimica i contenuti di un canto.	-Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. -Eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.	Brani musicali di vario genere in tempo 2/4, 4/4, 3/4. Body percussion. Ritmi percussivi con strumentario Orff. Semplici melodie con strumenti melodici. Canti e giochi cantati con diversi contenuti. canti ordinati gradualmente per complessità (che prevedano da 2 a 7 note consecutive e semplici salti);

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - MUSICA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: partecipa alla realizzazione di esperienze musicali; comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale; realizza messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi; sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare la voce in modo espressivo sia collettivamente che individualmente</li> <li>-Utilizzare , in modo collettivo o individuale. gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri</li> <li>-Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale</li> <li>-Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li> <li>-Elaborare commenti musicali</li> <li>-Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica</li> </ul>	<p>Utilizzo di notazione musicale Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali Ascolto e analisi di forme musicali Laboratorio vocale e strumentale Storia della musica: dalle origini ai giorni nostri (con ascolto di brani musicali)</p>

### **SEZIONE MUSICALE**

Premesso che anche per le classi ad indirizzo musicale le competenze fanno riferimento alle Indicazioni nazionali per il curricolo relative all'Educazione Musicale, in questa sezione l'attività sarà orientata all'approfondimento di tutti gli aspetti della materia all'interno di un quadro culturale e didattico pluridisciplinare.  
Alla fine del triennio verrà valutata, inoltre, la competenza raggiunta sul versante della pratica esecutiva individuale e/o d'insieme e l'approfondimento teorico relativo a ciascuno strumento studiato.

## DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE

### **SCUOLA PRIMARIA**

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA:

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>esprimersi e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale ( forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda; utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici; utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini; legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese; comprende le diverse funzioni delle immagini.	-Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. -Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. -Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli. -Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio ( sopra, sotto, primo piano) -Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio. -Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine ( ad esempio : piani, ) scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti ( colore, forma, dimensione) -Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali.	I colori e le forme. Le tonalità e le sfumature. Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico. Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere.. Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.



<b>INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive;            esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo ( grafiche, plastiche, multimediali);            produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse , usando le conoscenze del linguaggio visuale;            conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;            riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali.            -Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita.            -Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo ( punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio).            -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.            -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari.            Punti, linee, forme.            Le forme geometriche e la collocazione nello spazio.            Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;            riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.            -Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia.            Visita a musei locali, centri storici</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – ARTE E IMMAGINE

### CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza con guida gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e alto-medievale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li> <li>- riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</li> <li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li> <li>- realizza elaborati applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li> <li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> <li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</li> <li>- Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica, paleocristiana e altomedievale.</li> <li>- Comprendere l'importanza della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La percezione visiva.</li> <li>- La comunicazione visiva.</li> <li>- I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo.</li> <li>- Le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche utilizzate nell'antichità.</li> <li>- Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco).</li> <li>- Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina).</li> <li>- I beni culturali, artistici e ambientali.</li> <li>- Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate.</li> <li>- L'uso corretto degli strumenti del disegno.</li> <li>- Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, graffito.</li> </ul>

	<p>salvaguardia e della conservazione del patrimonio storico-artistico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire la terminologia specifica della disciplina</li> <li>- Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.</li> <li>- Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati.</li> </ul>	
--	---	--

### CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li> <li>- riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e culturale del proprio territorio;</li> <li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li> <li>- realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li> <li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> <li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</li> <li>- Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio (le tecniche prospettiche), composizione (statica, dinamica, modulare, ritmica).</li> <li>- Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca).</li> <li>- I beni culturali artistici e ambientali (cenni sulla tutela).</li> <li>- Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.</li> <li>- Conoscenza e sperimentazione di materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).</li> </ul>

visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.	<p>fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte medievale e rinascimentale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico.</li> <li>- Acquisire la terminologia specifica della disciplina</li> <li>- Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.</li> <li>- Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati</li> </ul>	
---	--	--

### CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li> <li>- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</li> <li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li> <li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> <li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva.</li> <li>- Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento).</li> <li>- Le tecniche di stampa.</li> <li>- I modelli costruttivi dell'architettura moderna.</li> <li>- La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale.</li> <li>- Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.</li> <li>- Approfondimenti su materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli,</li> </ul>

<p>specifico; - realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.</p>	<p>culturale. - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica tra '600 e '900 - Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico. - Acquisire la terminologia specifica della disciplina - Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi. - Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati.</p>	<p>acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).</p>
---	--	---

## DISCIPLINA : **EDUCAZIONE FISICA**

### ***SCUOLA PRIMARIA***

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno prende coscienza del proprio schema corporeo;	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Esercizi e giochi per il consolidamento delle posture corrette.

<p>utilizza la gestualità fino-motoria Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo utilizzando gli schemi motori di base; utilizza il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo; comprende e sa rispettare le regole condivise in situazioni di gioco; sa utilizzare schemi motori di base (correre, camminare, lanciare, afferrare) in un primo approccio ad esperienze di gioco sport; sa utilizzare spazi e attrezzi avendo consapevolezza di rispettare la sua sicurezza e quella dei compagni.</p>	<p>-Utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, scivolare, lanciare, afferrare, lanciare) adattandoli a situazioni diverse e modulandone l'intensità; -Adattare le situazioni motorie a spazi tempi e situazioni diverse in gruppo, in coppia, individualmente</p> <p><b>Il linguaggio del corpo</b> -Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b> -Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara -Cooperare all'interno del gruppo -Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità -Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b> -Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni -Acquisire consapevolezza delle funzioni respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Percorsi e circuiti in cui vengano utilizzati gli schemi motori di base. Percorsi e circuiti che esercitino l'equilibrio statico e dinamico. Esercizi a corpo libero individuali, a coppie e di gruppo. Giochi di esplorazione e riconoscimento delle parti del corpo e per discriminare la destra, la sinistra e i riferimenti topologici. Esecuzione di giochi attraverso l'utilizzo della musica, giochi di imitazione e drammatizzazione (in collegamento con altre discipline). Giochi individuali e di gruppo finalizzati ad una prima conoscenza dei giochi-sport (minibasket, minivolley, minirugby).</p>
--	--	--

**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno:            sa utilizzare in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, strisciare, fare una capovolta, lanciare, afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali contingenti            Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo;            sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi sport (lancio, salto in lungo, palleggio a terra e in aria, tiro a canestro, corsa di velocità, salto di ostacoli,...)            conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a se stesso e agli altri;            conosce le relazioni esistenti tra una vita sana ed un corretto regime alimentare per il proprio benessere psico-fisico e i pericoli derivanti dall'uso di sostanze che inducono dipendenza (fumo, alcool, integratori,...)            conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta;</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>            -Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro (in forma successiva e simultanea);            -Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri  <b>Il linguaggio del corpo</b>            -Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo  <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>            - Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara            -Cooperare all'interno del gruppo            -Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità e            -Essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà.            -Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p>	<p>Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara.            Manipolazione dell'attrezzo palla (ballhandling) prima in forma generale con mani e piedi e poi finalizzandola ad un primo approccio ai principali giochi-sport di squadra: Minibasket, Minivolley, Minirugby            Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera: corsa veloce, salto in lungo, lancio del vortex, corsa di resistenza            Esercizi a corpo libero quali: capovolte avanti e indietro, arrampicarsi e strisciare; schemi posturali quali flettere, ruotare, addurre, distendere            Giochi di squadra: palla al re, gioco dei passaggi,....            Giochi competitivi a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi,....            Primi fondamentali di minibasket (palleggio, tiro,...) e minivolley (palleggio, bagher, battuta)            Organizzare anche in autonomia</p>

	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b> -Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita.	minipartite di gioco- sport
--	--	-----------------------------

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – EDUCAZIONE FISICA**

ALLA FINE DEL TRIENNIO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in movimento e le sue relazioni con l'ambiente.</b>		
L'alunno esegue, adegua ed utilizza correttamente gli schemi motori di base in situazioni abituali; riesce ad utilizzare e migliorare le proprie capacità motorie riconoscendone i punti di forza ed accettandone i limiti.	-Conoscere il corpo umano in relazione alle attività motorie. -Saper risolvere problemi motori e trasferire abilità specifiche in altri ambiti. -Saper calibrare la risposta motoria, nelle sue variabili spazio-temporali e percettive, rapportandola al gesto tecnico ed alle situazioni sportive. -Sapersi orientare in ambienti naturali ed artificiali anche con uso di strumenti specifici.	Atteggiamenti e posture corrette. Le capacità condizionali. Movimento e ritmo. Test e prove di valutazione motoria. Coordinazione dinamica generale, oculo-manuale e podale. Orientamento ed organizzazione spaziale. L'equilibrio. Apparati e movimento. L'orienteeering.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: gioco, sport ed espressività corporea.</b>		
Conosce ed applica tecniche e regole ludico-sportive utilizzandone il	-Conoscere ed utilizzare il linguaggio corporeo nelle sue connotazioni	Espressività corporea e mimo. Giochi presportivi, sport individuali e di



<p>linguaggio a fini comunicativi, relazionali, espressivi.</p>	<p>espressive, comunicative, tecnico-sportive.          -Conoscere ed applicare le regole principali, le tecniche e le tattiche di base degli sport praticati.          -Saper modificare il proprio intervento sportivo in relazione al proprio ruolo ed alla situazione.</p>	<p>squadra.          Apprendimento ed allenamento.</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: benessere, prevenzione, sicurezza.</b></p>		
<p>L'alunno partecipa alle attività motorie in rapporto alle proprie capacità ed inclinazioni caratteriali, nel rispetto di se stesso, degli altri, delle attrezzature e degli spazi a disposizione.</p>	<p>-Conoscere ed applicare regolamenti tecnici assumendo anche il ruolo di arbitro.          -Saper gestire in maniera adeguata, con autocontrollo e rispetto dell'altro, le situazioni competitive, in gara e non.          -Saper adottare regole e comportamenti tali da tutelare e migliorare la propria efficienza fisica, la sicurezza personale e quella altrui.</p>	<p>L'attrezzo sportivo nei suoi usi abituali e di riporto.          Gli sport di squadra.          Il gioco corretto (fair play).          Norme di prevenzione e di sicurezza nelle attività sportive.          Abbigliamento sportivo ed igiene personale.          Il pronto soccorso.</p>
<p style="text-align: center;"><b>SEZIONE SPORTIVA</b></p> <p>Premesso che anche per le tre classi ad indirizzo sportivo le competenze motorie fanno riferimento alle Indicazioni nazionali per il curricolo relative all'Educazione Fisica, in questa sezione l'attività è orientata all'approfondimento di tutti gli aspetti della materia all'interno di un quadro culturale e didattico pluridisciplinare con valenza sociale.</p>		

## DISCIPLINA : **TECNOLOGIA**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE: <b>osservare, prevedere, trasformare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno : legge fenomeni naturali e artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie	-Effettuare semplici stime e misurazioni sull'ambiente vissuto -Saper leggere istruzioni e informazioni -Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali -Progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa -Cercare, selezionare, e scaricare informazioni con l'utilizzo del computer	Disegno tecnico Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni Word, Paint ed utilizzo di Internet

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO - TECNOLOGIA**

#### CLASSE PRIMA

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>osservare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno: conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze	-Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti -Collegare le modalità di funzionamento dei	I settori dell'economia: Settore primario Settore secondario Settore terziario

<p>personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione;          esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico</p>	<p>dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche          -Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura;          -Usare il disegno tecnico</p>	<p>la transizione dall'industriale ai sistemi biodigitali          il ciclo produttivo          I materiali e le loro proprietà:          legno          carta          ceramica</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : <b>progettare</b></p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno e' in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo</p>	<p>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello          -Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte          Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto          -Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative:controllare, collaudare e valutare quanto realizzato</p>	<p>Disegno geometrico          Disegno tecnico (geometria descrittiva)          Simbolismo grafico          Linguaggi non verbali          Attività operativo-manuali</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : <b>analizzare</b></p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p>
<p>L'alunno sa realizzare modelli interpretativi e applicativi delle conoscenze tecnologiche fondamentali, connesse alle aree tecnologiche affrontate; è consapevole dei rischi presenti nell'ambiente e nei rapporti interpersonali</p>	<p>-Realizzare percorsi in situazione reale e simulata vissuti nei diversi ruoli (pedone, ciclista e motociclista)          -Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada (pedoni – ciclisti – motociclisti)          -Riconoscere e rispettare la segnaletica stradale          -Osservare e riconoscere le situazioni di</p>	<p>Il nuovo codice della strada: segnaletica stradale -tipologia dei veicoli e norme per la loro conduzione          Il valore giuridico del divieto          Principi di sicurezza stradale:uso del casco</p>

	rischio	
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>comunicare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali ...)</li> <li>-Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo</li> <li>-Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;</li> <li>-Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni</li> </ul>	Informatica di base

CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>esplorare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità</li> <li>-Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici</li> </ul>	I materiali e il loro ciclo produttivo

che richiedono per il funzionamento	ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione; -Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura	
-------------------------------------	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE : **osservare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------

L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico	-Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti; -Osservare pezzi meccanici o oggetti; rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia -Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche -Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura; -Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali; individuato un bisogno, realizzare il modello del sistema operativo per soddisfarlo seguendo la procedura: ideazione – progettazione – rappresentazione – realizzazione – collaudo – produzione – dismissione -riciclo	I MATERIALI: Ceramica Foggatura con l'argilla Plastica Test sui materiali Vetro Pittura su vetro Metalli  L'abitazione Plastico della propria camera
--	--	--

INDICATORE DISCIPLINARE : **progettare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------

<p>L'alunno e' in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;</li> <li>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello</li> <li>-Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte</li> <li>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto</li> <li>-Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative</li> <li>-Controllare, collaudare e valutare quanto realizzato</li> </ul>	<p>Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione Principi di “ economia domestica” Sviluppo di solidi Proiezioni ortogonali Proiezioni assonometriche Costruzione di solidi in cartoncino</p>
---	---	--

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>comunicare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC è in grado di condividerle con altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali ...)</li> <li>-Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo</li> <li>-Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione</li> <li>-Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni</li> </ul>	<p>Contenuti trasversali</p>

CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : <b>esplorare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere, analizzare e descrivere le trasformazioni dell'energia, le macchine, gli impianti, le procedure.</li> <li>-Riconoscere le maggiori cause di impatto ambientale</li> <li>-Riconoscere i più palesi sprechi in ambito domestico, civile ristretto e globale.</li> </ul>	<p>Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia.</p> <p>Modalità di utilizzazione dei diversi tipi di energia.</p> <p>Fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Lo spreco energetico.</p> <p>Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema.</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>osservare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
L'alunno conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione; esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare pezzi meccanici o oggetti; rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia</li> <li>-Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche</li> <li>-Rappresentare graficamente pezzi meccanici o oggetti, applicando le regole di scala di proporzione e di quotatura;</li> <li>-Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.</li> </ul>	<p>Le centrali elettriche</p> <p>L'inquinamento ambientale</p>
INDICATORE DISCIPLINARE : <b>progettare</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;</li> <li>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello</li> <li>-Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte</li> <li>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto</li> <li>-Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative</li> </ul>	<p>Lavori col cartoncino</p> <p>Il disegno tecnico</p> <p>Sistemi di Rappresentazione.</p> <p>Proiezioni ortogonali.</p> <p>Assonometrie.</p>
---	--	---

**INDICATORE DISCIPLINARE : interpretare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione	-Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici	Ambiente ed energia

**INDICATORE DISCIPLINARE : comunicare**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
-------------------------	----------------------------	----------------------



<p>L'alunno:  è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro;  ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC  è in grado di condividerle con altri</p>	<p>-Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali ...)  -Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo  -Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;  -Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni</p>	<p>Contenuti trasversali</p>
---	---	------------------------------

## DISCIPLINA : **RELIGIONE CATTOLICA**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riconosce Dio come Padre, riflette su Dio Creatore e si avvicina correttamente alla natura, creatura di Dio; sa distinguere le caratteristiche dell'ambiente di Gesù da quelle in cui vive; riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua.  Riconosce che la Bibbia è il</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b>  - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo.  - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.  - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".  <b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p><b>PRIMA</b>  L'originalità della persona  Il mondo e la vita come dono  Il Natale (simboli)  La terra di Gesù  La Pasqua (simboli)  La domenica  La Chiesa come comunità</p> <p><b>SECONDA</b></p>

<p>libro sacro per i cristiani ed ebrei sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>- Conoscere il significato di gesti e segni propri della religione cattolica.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> <li>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	<p>Rispetto della natura La preghiera e il Padre Nostro Il Natale nelle tradizioni dei popoli Il messaggio di Gesù Parabole e miracoli di Gesù Avvenimenti della Settimana Santa La chiesa come edificio I luoghi di culto delle religioni</p> <p><b>TERZA</b></p> <p>La nascita del senso religioso I testi sacri La promessa di Dio al suo popolo nella storia d'Israele Gesù come compimento della promessa La Pasqua ebraica e cristiana</p>
--	---	--

**DISCIPLINA : RELIGIONE CATTOLICA - AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> <li>- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> <li>- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli</li> </ul>	<p><b>QUARTA</b></p> <p>Il senso del sacro nelle religioni antiche Le religioni attuali e la ricerca del senso della vita I Vangeli L'ambiente della Palestina al tempo di</p>

<p>sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.  Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentali della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.  Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</li> <li>- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.</li> </ul>	<p>Gesù  Le tradizioni natalizie  Parabole e miracoli  Le tradizioni pasquali  Lo Spirito Santo  La figura di Maria</p> <p><b>QUINTA</b></p> <p>Le prime comunità  Le figure delle persone che hanno costruito la prima Chiesa  Le confessioni cristiane  Natale nel mondo  Le religioni nel mondo  Vita passione, morte e resurrezione di Gesù  La struttura della Chiesa e i tempi liturgici</p>
--	--	--

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – RELIGIONE CATTOLICA

RELIGIONE PRIMO ANNO		
Nuclei fondanti	Obiettivi di apprendimento per il primo anno	Competenze alla fine del primo anno
<b>Dio e l'uomo</b>	<p>Cogliere nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce della sua ricerca religiosa</p> <hr/> <p>Comprendere il significato di promessa e alleanza secondo la fede ebraico - cristiana</p> <hr/> <p>Comprendere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana, nella prospettiva dell'evento pasquale</p>	<p><b>L'alunno:</b> Scopre il legame tra esperienza religiosa e cultura per riconoscere che ogni uomo si apre al trascendente e per entrare in relazione con persone di religione differente</p> <hr/> <p>Racconta in modo personale e documentato le caratteristiche principali della persona di Gesù e gli eventi più significativi della sua vita per riconoscere il legame con la fede cristiana</p> <hr/> <p>Riconosce la Bibbia come documento storico culturale e come Parola di Dio per consultarla come fonte di conoscenza del Cristianesimo</p> <hr/> <p>Utilizza correttamente alcuni termini e generi del linguaggio religioso per illustrare l'esperienza religiosa cristiana</p>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<p>Individuare le principali forme letterarie della Bibbia</p> <hr/> <p>Usare la Bibbia come fonte di conoscenza della persona e della missione di Gesù</p>	

<b>Il linguaggio religioso</b>	Comprendere il significato di segni e simboli religiosi	
	Comprendere il significato di alcuni termini specifici del linguaggio religioso	

<b>RELIGIONE SECONDO ANNO</b>		
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Obiettivi di apprendimento per il secondo anno</b>	<b>Competenze alla fine del secondo anno</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	Riconoscere il legame tra Gesù Cristo e la Chiesa <hr/> Illustrare i momenti più significativi dell'evoluzione storica della Chiesa	<b>L'alunno:</b>  Riconosce la Chiesa come comunità di credenti in Cristo per scoprire i percorsi della sua storia all'interno della storia umana <hr/> Ricostruisce con la documentazione biblica la storia della Chiesa per scoprire il legame tra storia della Chiesa e storia civile <hr/> Identifica i gesti e i significati della liturgia e di alcuni sacramenti per riconoscerli come espressione di fede
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici e scoprire i riferimenti per la corretta interpretazione <hr/> Utilizzare il testo biblico come documento per comprendere la storia della Chiesa e confrontarla con la storia civile	

<b>Il linguaggio Religioso</b>	Conoscere gesti e parole delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	Comprende e descrive il valore delle relazioni umane per riconoscerne il ruolo nella crescita
	Comprendere il significato delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	
<b>I valori etici e religiosi</b>	Riconoscere i valori e i principi cristiani che hanno contribuito alla formazione dell'Europa	
	Individuare i principi e valori cristiani che orientano nella vita di relazione	

<b>RELIGIONE TERZO ANNO</b>		
<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Obiettivi di apprendimento per il terzo anno</b>	<b>Competenze alla fine del terzo anno</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	<b>L'alunno:</b> Riflette sulla propria esperienza per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana in vista di scelte di vita responsabili Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Saper interpretare correttamente fonti e documenti	

<p><b>Il linguaggio Religioso</b></p>          <p><b>I valori etici e religiosi</b></p>	<p>Individuare le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle diverse religioni</p> <hr/> <p>Riconoscere il rapporto tra le varie espressioni artistiche e la fede cristiana</p>  <p>Comprendere il significato del comandamento dell'amore proposto da Gesù</p> <hr/> <p>Saper esporre le principali ragioni delle scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita</p> <hr/> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita nella prospettiva della ricerca e realizzazione del personale progetto di vita.</p>	
---	---	--

## VALUTAZIONE

La valutazione *assume una preminente funzione formativa*, di accompagnamento ai processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento. La valutazione ricopre un ruolo fondamentale nell'ambito della programmazione del processo formativo:

- permette di rilevare le conoscenze, le potenzialità, i bisogni, gli interessi degli alunni, allo scopo di progettare un percorso significativo, adatto alla classe nel suo complesso, ma anche alle esigenze dei singoli;
- fornisce un feedback costante rispetto all'efficacia dell'intervento in atto, consentendo così di operare gli eventuali opportuni adeguamenti e, se necessario, di predisporre dei percorsi personalizzati;
- contribuisce a delineare un profilo che tenga conto della complessità della persona, oltre che delle competenze acquisite.

Il servizio nazionale di valutazione (**INVALSI**), sulla base della L. n. 53/2003 e delle direttive n. 74/08 (triennale) e n. 76/09 (annuale) prevede la rilevazione degli apprendimenti per le classi **seconde e quinte delle scuole primarie** e per la classe **terza della scuola secondaria di primo grado**. Gli ambiti di valutazione sono: italiano (comprensione della del testo e riflessione sulla lingua) e matematica (numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, misura, dati e previsioni). Per le classi terze della scuola secondaria di 1<sup>^</sup> grado è prevista una prova nazionale che si svolge all'interno dell'esame di stato e per gli stessi ambiti, italiano e matematica.

Scopo ultimo di queste prove, a carattere nazionale, è un monitoraggio su ampia scala che possa altresì fornire ad ogni scuola uno strumento di diagnosi al fine di migliorare il proprio operato.

Al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado sono descritte e certificate le competenze acquisite dagli alunni (**certificazione delle competenze**) ossia le capacità di utilizzare in modo autonomo e creativo le conoscenze, le abilità e le proprie attitudini personali e sociali in situazioni concrete.

**La valutazione degli apprendimenti** viene espressa in voti numerici. Per quanto riguarda la valutazione del **comportamento**, nella scuola primaria esso viene espresso attraverso un giudizio, nella scuola secondaria con il voto numerico, accompagnato da una nota di illustrazione.

**Per quanto riguarda l'insegnamento della Religione Cattolica**, si mantiene la valutazione tramite giudizio (non sufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo).



Gli **alunni con disabilità** possono essere sottoposti a prove differenziate, anche nelle prove d'esame di Stato. Per la Prova INVALSI, il testo delle prove viene definito dalla Commissione d'esame della scuola frequentata dall'allievo disabile.

I minori con **cittadinanza non italiana** presenti sul territorio nazionale, in quanto soggetti all'obbligo di istruzione ai sensi dell'art. 5 del DPR 31 agosto 1999, n 394, **sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani**.

Per gli **alunni con DSA** (disturbi specifici di apprendimento), adeguatamente certificati, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tal fine, nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove d'esame, sono adottati gli strumenti COMPENSATIVI e DISPENSATIVI ritenuti idonei ( Legge 8 ottobre 2010 n° 170 "*Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico*" e "Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con DSA). Analogamente si procede, secondo la normativa vigente, per gli **alunni con BES** (bisogni educativi speciali).

### ***CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI***

La Scuola oltre che all'istruzione è all'educazione degli alunni è impegnata in un costante processo di formazione che aiuti l'alunno a diventare un cittadino rispettoso delle regole che disciplinano i rapporti di convivenza civile in una comunità.

Riferimenti normativi :

- L. n. 169 del 30 ottobre 2008 (Conversione in legge del D.l. n. 137/2008)
- DM n. 5 del 16 gennaio 2009 - Criteri e modalità applicative della valutazione del comportamento
- C.M. n. 10 del 23 gennaio 2009 - Valutazione degli apprendimenti e del comportamento

## VOTO DI COMPORTAMENTO

### Scuola primaria - Indicatori

- Conoscenza delle regole e rispetto delle stesse nei vari contesti.
- Qualità delle relazioni interpersonali.
- Utilizzo di materiali, attrezzature e sussidi scolastici, propri e altrui.
- Gestione degli impegni.

<b>DESCRITTORI</b>	
<p>Conosce le regole e le rispetta consapevolmente, comprendendone il valore.</p> <p>Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento educato, accogliente e rispettoso delle scelte e delle idee altrui.</p> <p>Utilizza responsabilmente ed in modo appropriato materiali, attrezzature e sussidi scolastici.</p> <p>È costante e puntuale nell'esecuzione delle consegne.</p>	<b>Ottimo</b>
<p>Conosce le regole e le rispetta.</p> <p>Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento educato e rispettoso.</p> <p>Generalmente si organizza per avere puntualmente tutto il materiale occorrente e</p>	<b>Distinto</b>

<p>utilizza in modo appropriato materiali, attrezzature e sussidi scolastici.</p> <p>È costante nell'esecuzione delle consegne.</p>	
<p>Conosce le regole e generalmente le rispetta, ma necessita di qualche richiamo.</p> <p>Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento quasi sempre educato e rispettoso.</p> <p>Non sempre porta a scuola tutto il materiale occorrente; generalmente utilizza materiali, attrezzature e sussidi scolastici correttamente, ma talvolta necessita di richiami da parte dell'adulto.</p> <p>E' poco assiduo nell'esecuzione delle consegne</p>	<b>Buono</b>
<p>Conosce le regole, ma spesso non le rispetta, nonostante i richiami. / Ha una conoscenza superficiale o parziale delle regole, che spesso non rispetta, nonostante i richiami ( scritti o orali, anche in riferimento ad atti di discriminazione di tipo razziale o sociale)</p> <p>Si relaziona con adulti e compagni assumendo frequentemente atteggiamenti non educati e rispettosi.</p> <p>Spesso è sprovvisto del materiale occorrente; in più occasioni utilizza materiali, attrezzature e sussidi scolastici in modo poco appropriato, nonostante i richiami dell'adulto.</p> <p>E' incostante nell'esecuzione delle consegne</p>	<b>Sufficiente</b>
<p>Non rispetta le regole e, nonostante i richiami, assume comportamenti pericolosi per l'incolumità propria ed altrui e/o di grave disturbo per l'attività.</p> <p>Abitualmente si relaziona con adulti e compagni assumendo atteggiamenti non educati, offensivi o lesivi della dignità delle persone.</p> <p>Spesso è sprovvisto del materiale occorrente; utilizza materiali, attrezzature e sussidi in</p>	<b>Non sufficiente</b>

modo non appropriato, al punto da arrecare danni.	
E' molto incostante nell'esecuzione delle consegne.	

### Scuola Secondaria di 1° grado - Indicatori

- Comportamento
- Rispetto delle consegne
- Uso del materiale e delle strutture della scuola
- Atteggiamento
- Frequenza, assenze ingiustificate e ritardi
- Sanzioni disciplinari

DESCRITTORI	
<p>Si comporta in modo molto corretto con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola e rispettoso delle regole della scuola.</p> <p>Affronta gli impegni scolastici, in classe e a casa, con senso di responsabilità, costanza e puntualità.</p> <p>È sempre munito del materiale richiesto dai docenti; utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola</p> <p>Partecipa in modo costante ed attivo al dialogo educativo.</p> <p>Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.</p> <p>Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari.</p>	<b>10</b>

<p>Si comporta in modo corretto con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola e rispettoso delle regole della scuola.</p> <p>Affronta gli impegni scolastici, in classe e a casa, con costanza e puntualità.</p> <p>È generalmente munito del materiale richiesto dai docenti; utilizza in maniera corretta il materiale e le strutture della scuola.</p> <p>Si dimostra interessato al dialogo educativo.</p> <p>Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.</p> <p>Non ha a suo carico provvedimenti disciplinari.</p>	<p><b>9</b></p>
<p>Si comporta in modo sostanzialmente corretto e controllato con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola e generalmente rispettoso delle regole della scuola.</p> <p>Affronta quasi sempre gli impegni scolastici, in classe e a casa, in modo adeguato ma talvolta non è puntuale nell'adempiere alle richieste.</p> <p>È generalmente munito del materiale richiesto dai docenti; utilizza in maniera abbastanza corretta il materiale e le strutture della scuola.</p> <p>Si dimostra generalmente interessato al dialogo educativo.</p> <p>Frequenta regolarmente le lezioni e generalmente rispetta gli orari.</p> <p>Ha a suo carico richiami verbali. Ha rivisto il proprio comportamento dopo sporadiche annotazioni di rimprovero sul libretto personale.</p>	<p><b>8</b></p>
<p>Si comporta in modo non sempre corretto e controllato con i docenti, con i compagni, con il personale della scuola e non sempre rispettoso delle regole della scuola.</p> <p>Affronta gli impegni scolastici, in classe e a casa, applicandosi in modo alterno, pertanto in più occasioni non adempie alle richieste.</p>	<p><b>7</b></p>

<p>A volte è sprovvisto del materiale richiesto dai docenti; utilizza in maniera non sempre corretta il materiale e le strutture della scuola.</p> <p>Si dimostra poco interessato al dialogo educativo.</p> <p>Frequenta regolarmente le lezioni e generalmente rispetta gli orari.</p> <p>Ha a suo carico sanzioni disciplinari (note sul libretto) orali e scritte, anche in riferimento ad atti di discriminazione di tipo razziale o sociale.</p>	
<p>Il comportamento dell'alunno è in più occasioni improntato al mancato rispetto dei docenti, degli alunni e del personale della scuola.</p> <p>Affronta in modo saltuario gli impegni scolastici, in classe e a casa, pertanto raramente adempie alle richieste.</p> <p>È ripetutamente sprovvisto del materiale richiesto dai docenti; utilizza in maniera non sempre responsabile il materiale e le strutture della scuola.</p> <p>Dimostra scarsa partecipazione al dialogo educativo.</p> <p>Frequenta le lezioni ma non sempre rispetta gli orari.</p> <p>Ha a suo carico numerose sanzioni disciplinari, orali e scritte, compresa un' eventuale sospensione dalle lezioni, anche in riferimento ad atti di discriminazione di tipo razziale o sociale</p>	<p><b>6</b></p>
<p>L'alunno viene sistematicamente ripreso per il suo comportamento.</p> <p>Affronta in modo saltuario gli impegni scolastici, in classe e a casa, pertanto raramente adempie alle richieste.</p> <p>Spesso è sprovvisto del materiale occorrente; utilizza materiali, attrezzature e sussidi in modo non appropriato, al punto da arrecare danni.</p> <p>Abitualmente si relaziona con adulti e compagni assumendo atteggiamenti non educati,</p>	<p><b>5 *</b></p>

<p>offensivi o lesivi della dignità delle persone.</p> <p>Ha a suo carico numerose sanzioni disciplinari, orali e scritte, compresa la sospensione dalle lezioni.</p>	
---	--

\* In base al Decreto ministeriale n°5 del 16 gennaio 2009” *la valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità. Inoltre presuppone che si sia accertato che lo studente “successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione”.*

### **VOTI NELLE DISCIPLINE DI STUDIO**

***Ai voti numerici espressi sul documento di Valutazione in merito agli apprendimenti acquisiti nelle varie discipline, viene attribuito il seguente significato:***

<b>10</b>	<p><b>L'alunno ha raggiunto la piena autonomia organizzativa ed operativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità sicure e le esercita con creatività;</li> <li>- si dimostra preciso e consapevole nel mettere in atto procedure;</li> <li>- ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce con sicurezza anche in contesti nuovi;</li> <li>- utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>- è in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di organizzare le stesse in modo significativo.</li> </ul>
<b>9</b>	<p><b>L'alunno ha raggiunto autonomia organizzativa ed operativa ad un livello molto buono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità sicure, che esercita in modo creativo in alcune situazioni;</li> <li>- si dimostra generalmente preciso e consapevole nel mettere in atto procedure;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ha acquisito conoscenze complete e le gestisce con sicurezza, tentando di servirsene anche in contesti nuovi;</li> <li>- utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>- è in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di pervenire ad una semplice ma significativa organizzazione delle stesse.</li> </ul>
<b>8</b>	<p><b>L'alunno ha raggiunto un buon livello di autonomia organizzativa ed operativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità sicure e le applica adeguatamente attenendosi a modelli noti;</li> <li>- è generalmente consapevole e quasi sempre preciso nel mettere in atto procedure;</li> <li>- ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce in modo sicuro in contesti conosciuti;</li> <li>- in alcune situazioni utilizza adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina;</li> <li>- è in grado di individuare alcune relazioni tra le conoscenze.</li> </ul>
<b>7</b>	<p><b>L'alunno ha raggiunto un livello discreto di autonomia organizzativa ed operativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità sufficientemente sicure, o soddisfacenti limitatamente ad alcune dimensioni della disciplina;</li> <li>- mette in atto correttamente semplici procedure;</li> <li>- ha acquisito conoscenze adeguate, e se ne avvale per applicarle secondo modelli di riferimento conosciuti;</li> <li>- utilizza un linguaggio corretto;</li> <li>- è in grado di individuare alcune evidenti relazioni tra le conoscenze.</li> </ul>
<b>6</b>	<p><b>L'alunno ha raggiunto un livello sufficiente o minimo di autonomia organizzativa ed operativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità essenziali;</li> <li>- mette in atto procedure semplici;</li> <li>- ha acquisito conoscenze complessivamente adeguate e per avvalersene necessita a volte dell'aiuto dell'insegnante;</li> <li>- utilizza un linguaggio generalmente corretto</li> </ul>
<b>5</b>	<p><b>L'alunno manifesta un livello non sufficiente di autonomia organizzativa ed operativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede abilità limitate;</li> <li>- mette in atto procedure semplici e scarsamente corrette;</li> <li>- ha acquisito conoscenze molto limitate e lacunose, e per avvalersene necessita dell'aiuto costante dell'insegnante;</li> <li>- utilizza un linguaggio generico e poco corretto.</li> </ul>



<b>4</b>	<b>L'alunno manifesta un livello gravemente insufficiente di autonomia organizzativa ed operativa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- non possiede le abilità di base;</li><li>- non conosce le procedure più semplici;</li><li>- ha acquisito conoscenze estremamente limitate e perciò inadeguate a fungere da supporto al percorso di apprendimento.</li></ul>
----------	--

**N.B. : la scuola primaria utilizza la presente scala fino al 5**